

# Audiopipe®

Audiopipe®

1200W<sub>atts</sub>

**APMI-4050**  
.....  
**1000W**

**APMI-4080**  
.....  
**1200W**

**APMI-4090**  
.....  
**1300W**

**APMI-55100**  
.....  
**1600W**

**Mini Design Class AB Mosfet Amplifier**



With Remote Bass Knob



## Owner's Manual



**INTRODUCTION**

***Congratulations!***

Thank you for purchasing this Audiopipe amplifier for your car audio system. Now you own an amplifier of uncompromising design and engineering incorporating the latest advanced circuit technology. You will discover soon that our amplifiers display optimum sound with high quality and provide reliable performance.

Audiopipe amplifiers are adopted by advanced craftsmanship which use the highest quality components and strict quality control system. In order to provide you the best performance. We recommend you to contact an authorized Audiopipe Dealer to do the installation.

Please read this manual thoroughly to ensure that you can get the maximum benefit from this new amplifier. When you install it properly, this unit will provide you years of trouble-free performance.

**ABOUT THE MANUAL**

Congratulations on your purchase of the Audiopipe Power Amplifier. We are committed to high-quality music reproduction, and we are confident that you will be pleased with your purchase. These products provide optimum performance, which we are sure you will enjoy for years to come.

For maximum performance Audiopipe recommends having your amplifier installed by an authorized Audiopipe dealer.

**WARRANTY**

Audiopipe warrants this amplifier for one year from date of purchase against all manufacturing defects only.

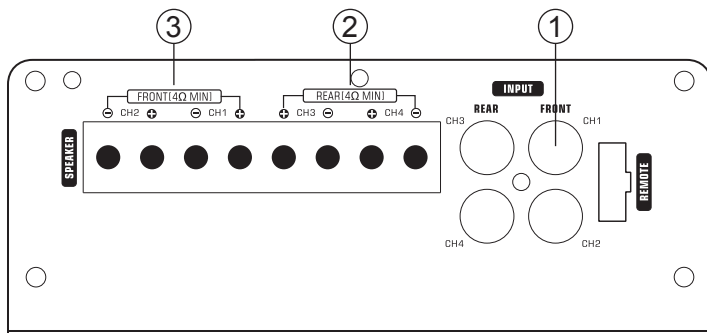
Warranty does not include physical damage or electrical abuse from being over-driven or short circuit from speaker failure.

Amplifier must be installed by an authorized Audiopipe dealer or there is no warranty.

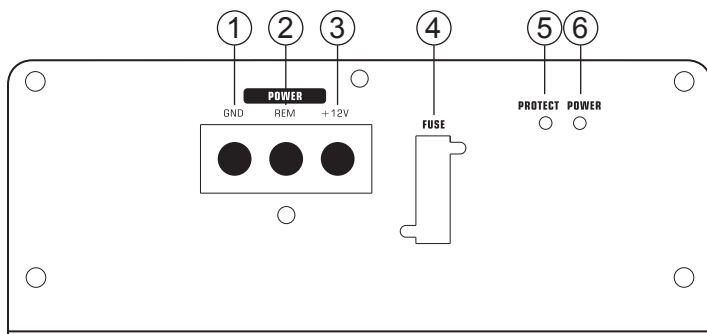
Amplifier must be returned to Audiopipe freight pre-paid, Audiopipe will pay return freight to authorized dealer.

**TABLE OF CONTENTS**

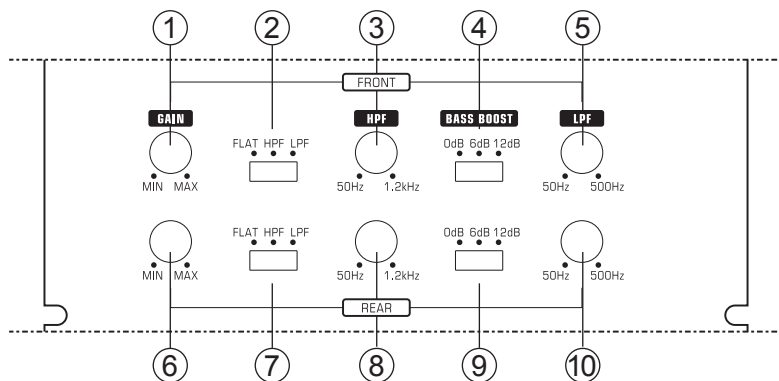
|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Amplifier Functions .....     | 1  |
| Installation .....            | 5  |
| Wiring and Applications ..... | 6  |
| Troubleshooting .....         | 18 |
| Product Specifications .....  | 19 |

**AMPLIFIER FUNCTIONS****APMI-4050**

1. RCA Input Jacks
2. Rear Speaker Output
3. Front Speaker Output

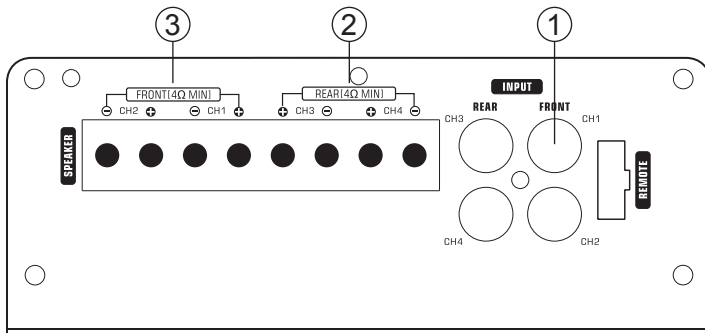


1. Ground
2. Remote Turn-on Input
3. Battery +12V Input
4. 40 Amp Fuse
5. Protection Circuit Indicator LED
6. Power Indicator LED

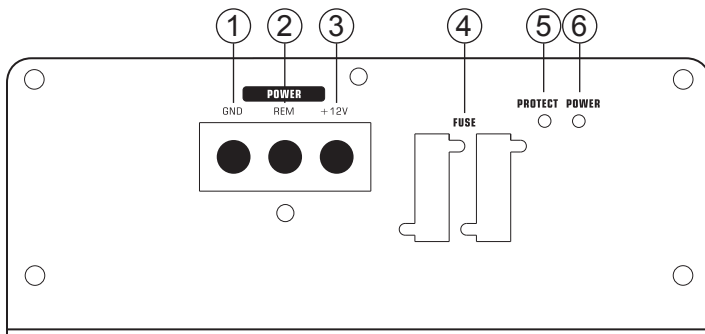


1. Front GAIN Control
2. Front Filter Select Switch
3. Front HPF Control
4. Front Bass Boost Level
5. Front LPF Control
6. Rear GAIN Control
7. Rear Filter Select Switch
8. Rear HPF Control
9. Rear Bass boost Level
10. Rear LPF Control

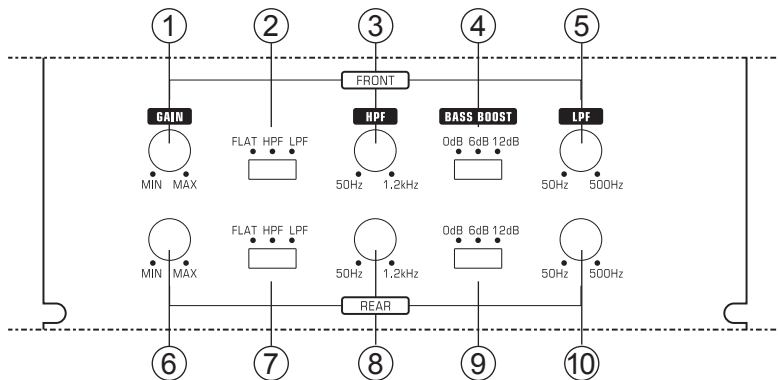
## APMI-4080



1. RCA Input Jacks
2. Rear Speaker Output
3. Front Speaker Output

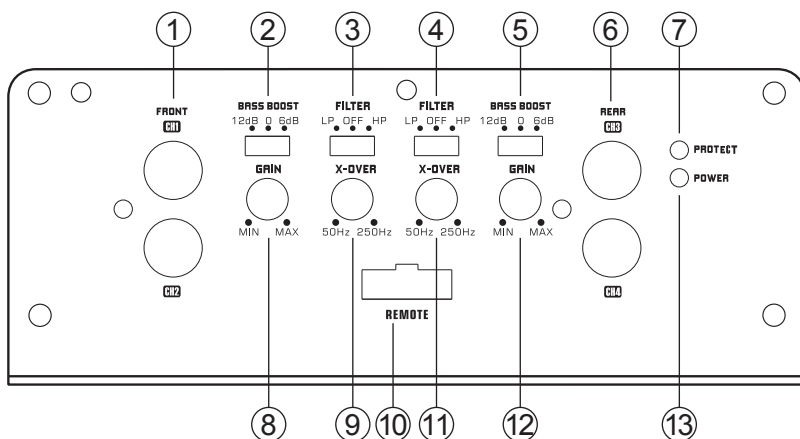


1. Ground
2. Remote Turn-on Input
3. Battery +12V Input
4. 40 Amp Fuse
5. Protection Circuit Indicator LED
6. Power Indicator LED



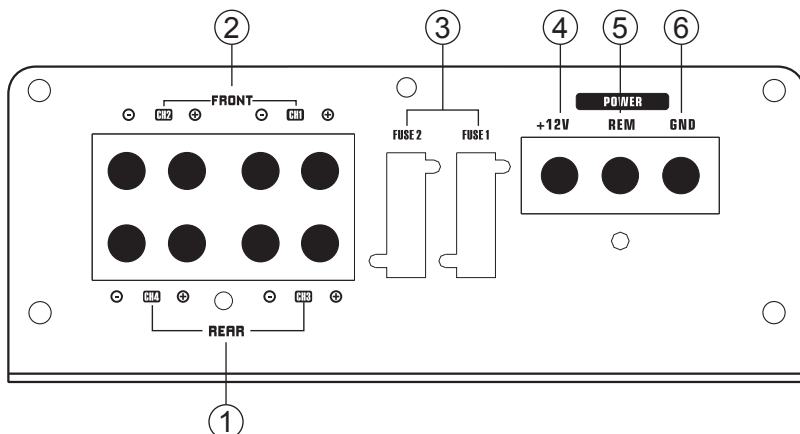
1. Front GAIN Control
2. Front Filter Select Switch
3. Front HPF Control
4. Front Bass Boost Level
5. Front LPF Control
6. Rear GAIN Control
7. Rear Filter Select Switch
8. Rear HPF Control
9. Rear Bass boost Level
10. Rear LPF Control

## APMI-4090



1. RCA Front Jacks
2. Front Bass Boost Select Switch
3. Front Filter Select Switch
4. Rear Filter Select Switch
5. Rear Bass Boost Select Switch
6. RCA Rear Jacks
7. Protection Circuit Indicator LED

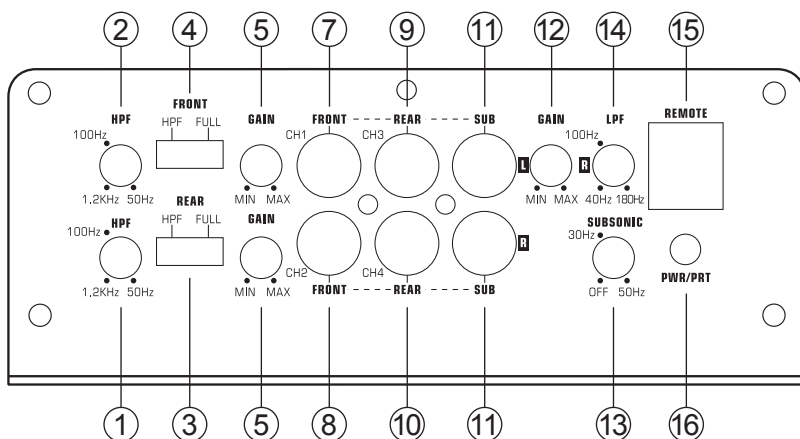
8. Front GAIN Control
9. Front X-OVER Control
10. Remote Control
11. Rear X-OVER Control
12. Rear GAIN Control
13. Power Indicator LED



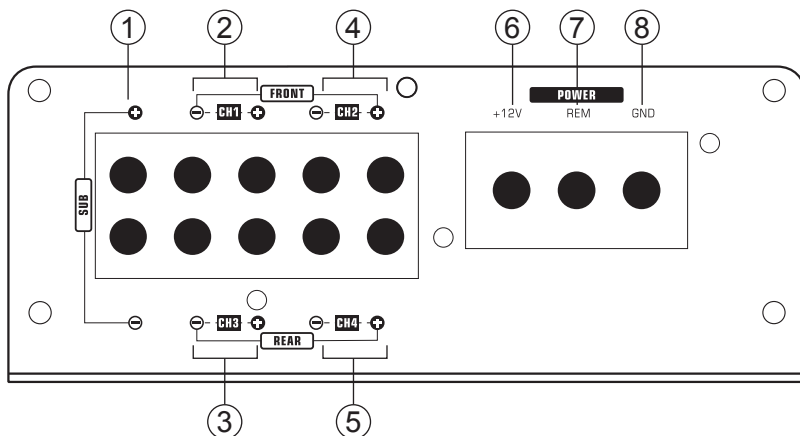
1. Rear Speaker Output
2. Front Speaker Output
3. 2x30Amp Fuse

4. Battery +12V Input
5. Remote Turn-on Input
6. Ground Input

## APMI-55100



- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Rear HPF Control           | 9. Rear Right RCA Input Jack       |
| 2. Front HPF Control          | 10. Rear Left RCA Input Jack       |
| 3. Rear Filter Select Switch  | 11. SUB Input                      |
| 4. Front Filter Select Switch | 12. Rear GAIN Control              |
| 5. SUB GAIN Control           | 13. SUBSONIC                       |
| 6. Front GAIN Control         | 14. Low Pass Filter Control        |
| 7. Front Right RCA Input Jack | 15. Remote Lead Input              |
| 8. Front Left RCA Input Jack  | 16. Power/Protection Indicator LED |



- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. SUB Output                 | 5. Rear Left Speaker Output |
| 2. Front Right Speaker Output | 6. Battery +12V Input       |
| 3. Rear Right Speaker Output  | 7. Remote Turn-on Input     |
| 4. Front Left Speaker Output  | 8. Ground                   |

## **INSTALLATION**

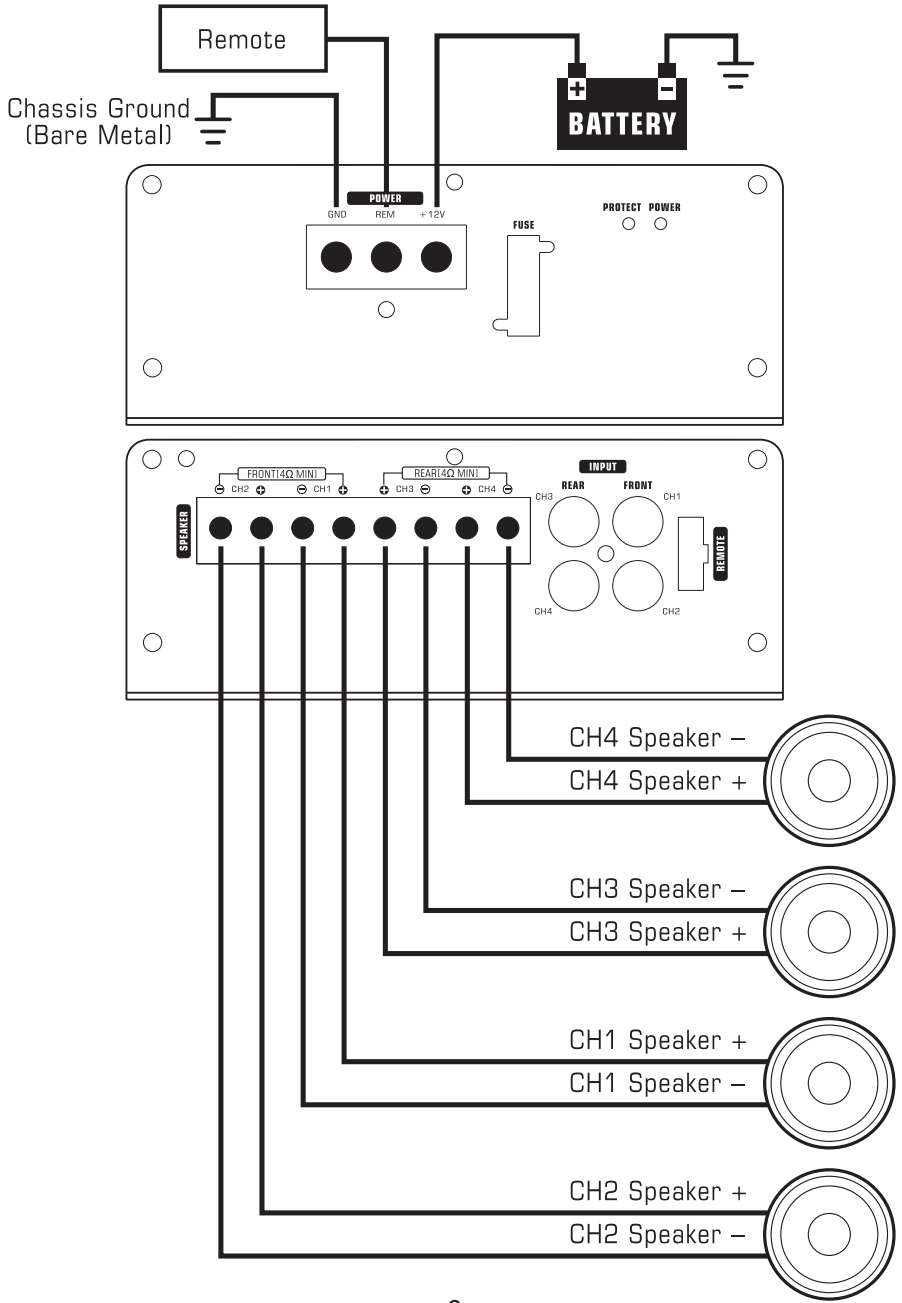
We recommend you have the installation done by an Authorized Audiopipe Dealer. The ground wire should be connected directly with the chassis of your vehicle which should be a metal to metal ground point connection. The amplifier must be mounted securely at a solid, dry and low vibration surface in the trunk or passenger area. Mount the amplifier in an open air area to insure proper heat dissipation. Mount the amplifier in a place where you can access it easily to set the input controllers. Install all amplifier cables as far as possible from car electrical cables such as the car ignition cable.

### **IMPORTANT:**

- When bridging two amplifiers please refer the bridging wiring chart.
- When bridging two amplifiers you should use same model amplifiers.
- Please make sure the negative speaker terminal of two amplifiers are connected by the same gauge cables as the positive terminal being used.
- DO NOT connect any signal cables with the input RCA jacks when bridged as slave unit.
- The LPF, Input level and remote functions will be disabled on slave amplifier when bridged.
- All the functions of the slave amplifier will be adjusted by the master amplifier.

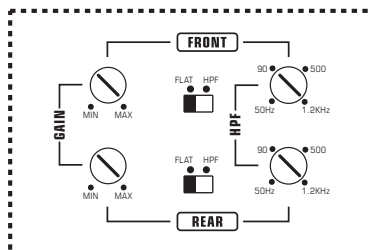
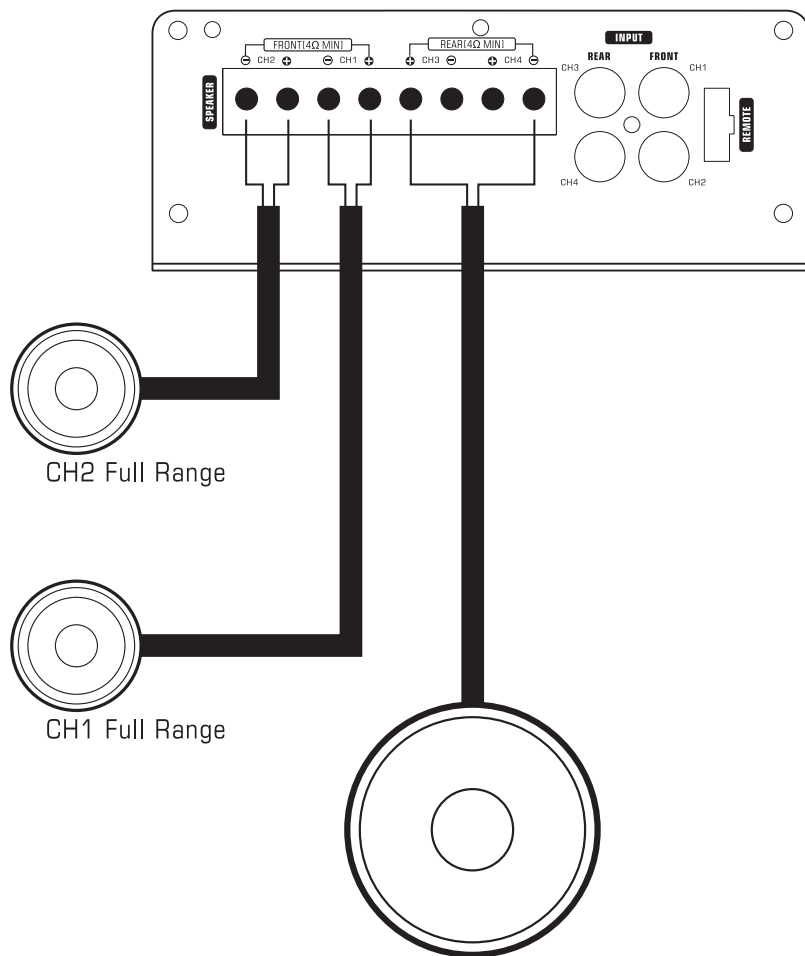
WIRING AND APPLICATIONS

APMI-4050  
4-Channel Full-Range Operation

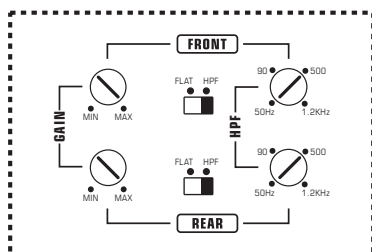
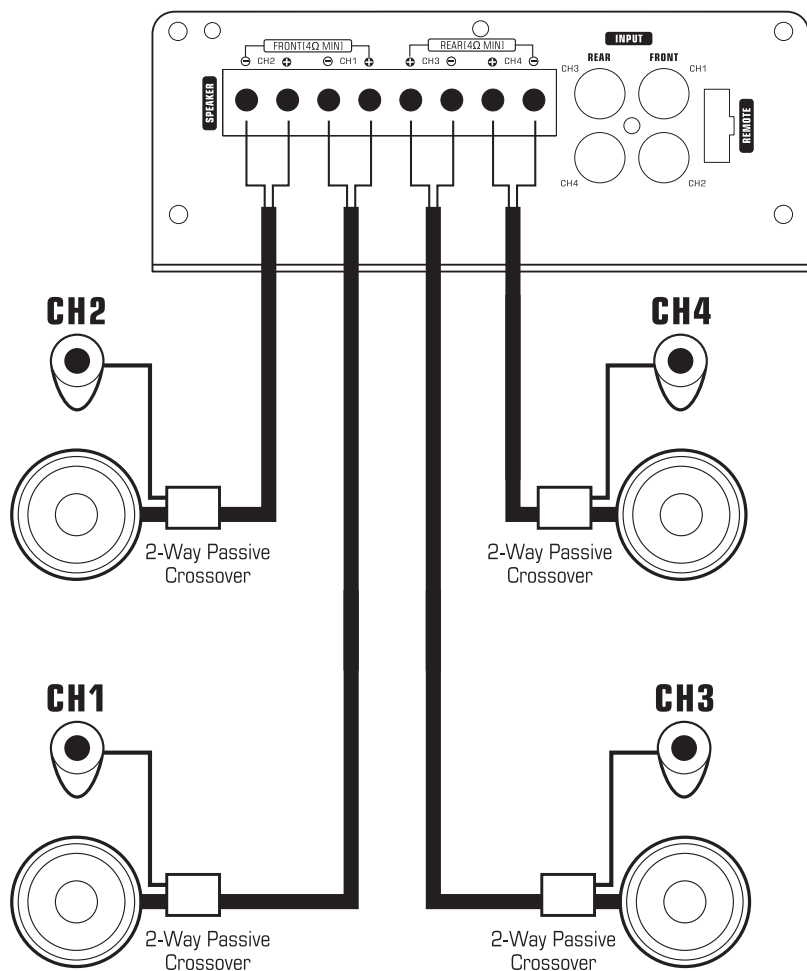


## APMI-4050

### Bridged - Mono Subwoofer System

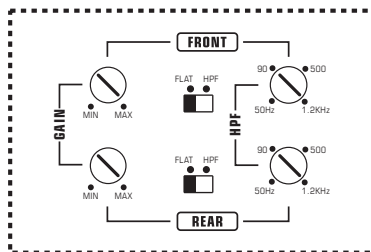
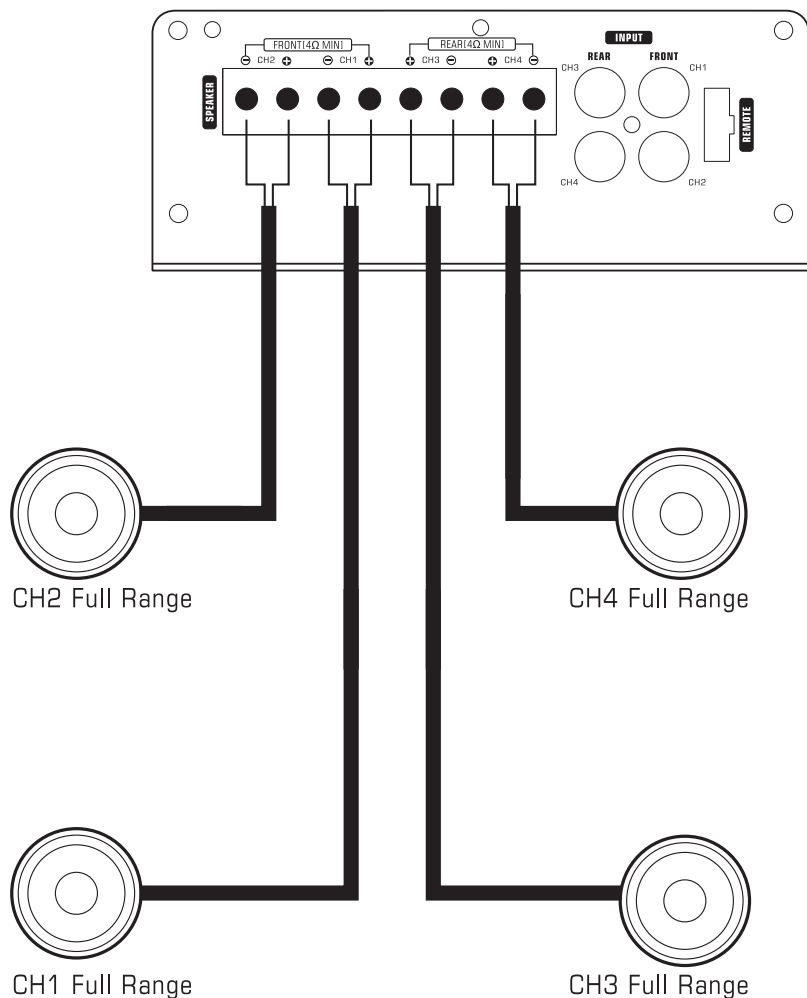


# **APMI-4050** **2-Channel Full-Range Satellite, or Subwoofer FLAT System**



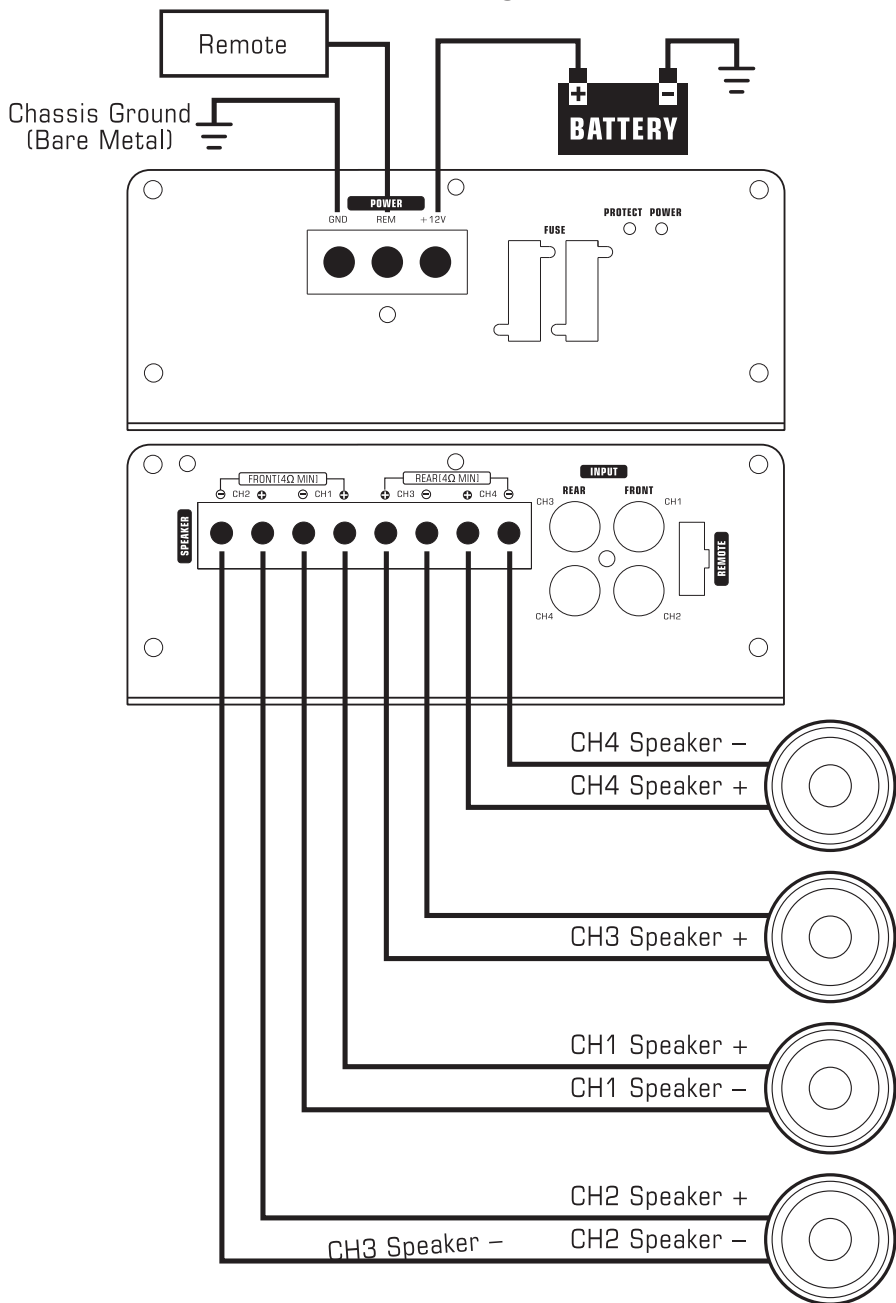
## APMI-4050

### 2-Channel Full-Range Satellite, or Subwoofer FLAT System



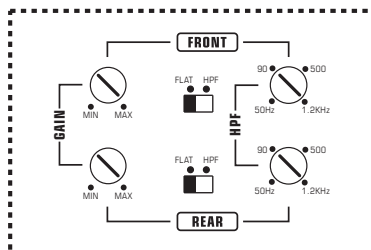
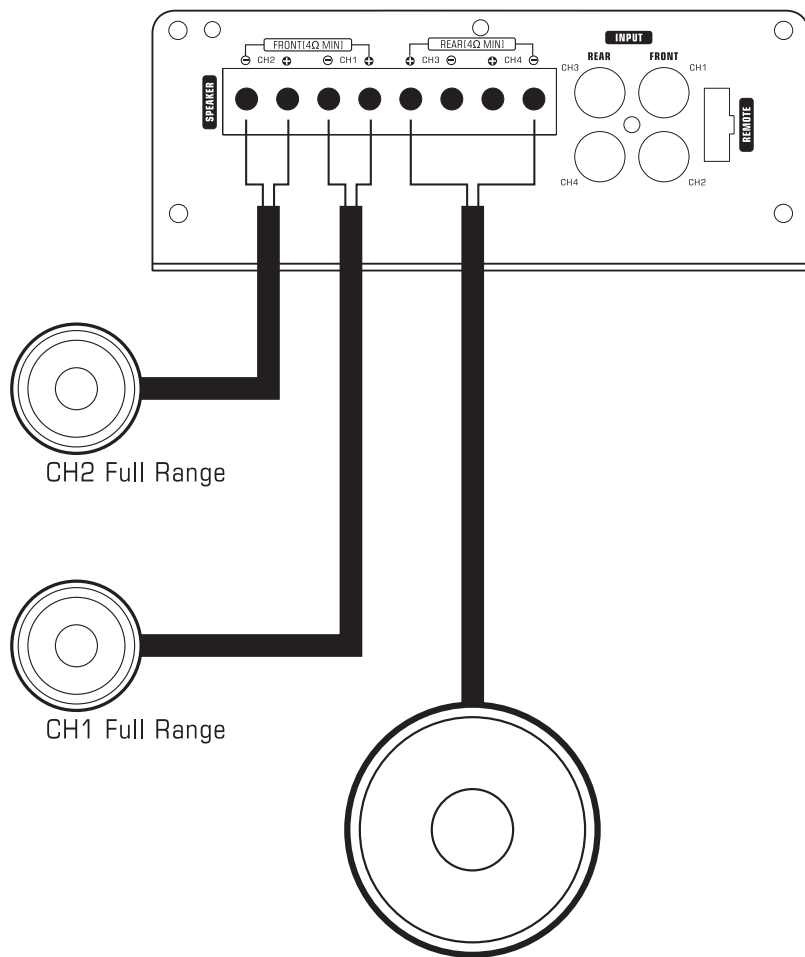
## APMI-4080

### 4-Channel Full-Range Operation



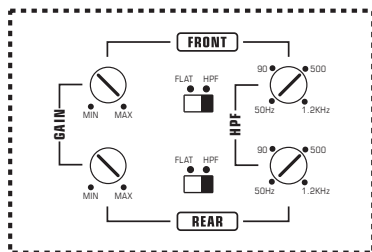
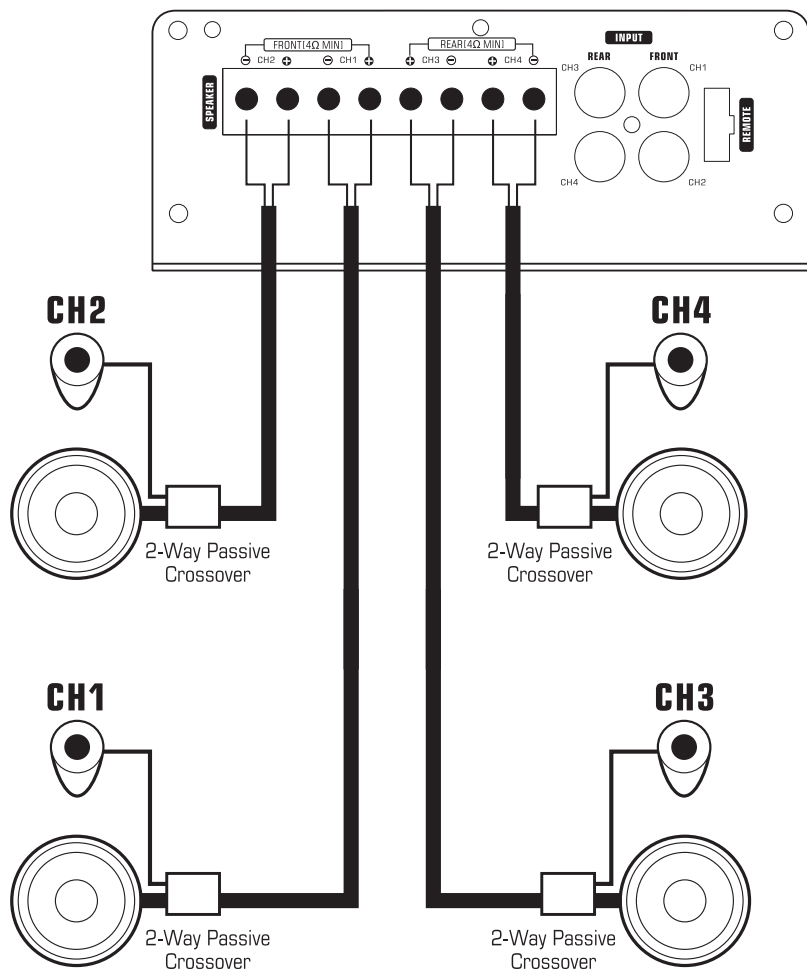
## APMI-4080

### Bridged - Mono Subwoofer System



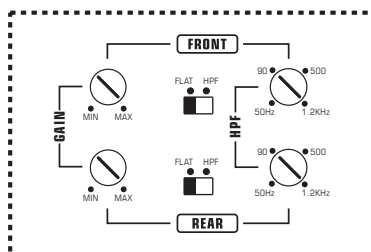
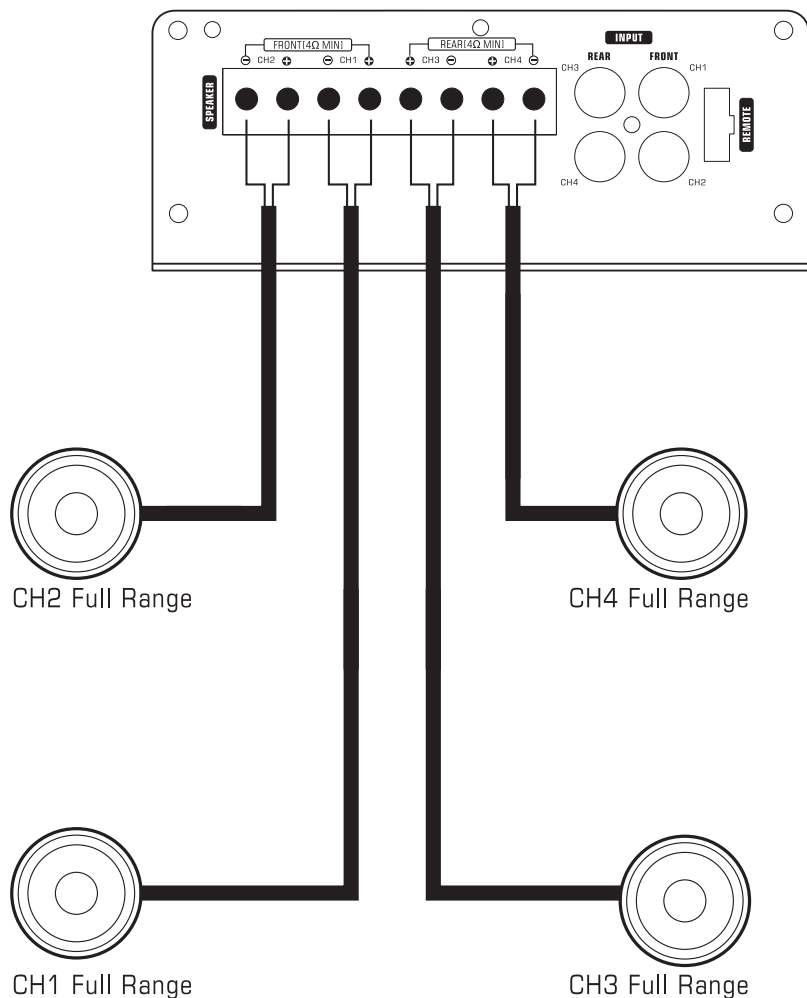
## APMI-4080

### 2-Channel Full-Range Satellite, or Subwoofer FLAT System



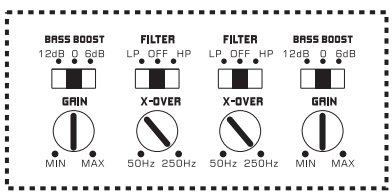
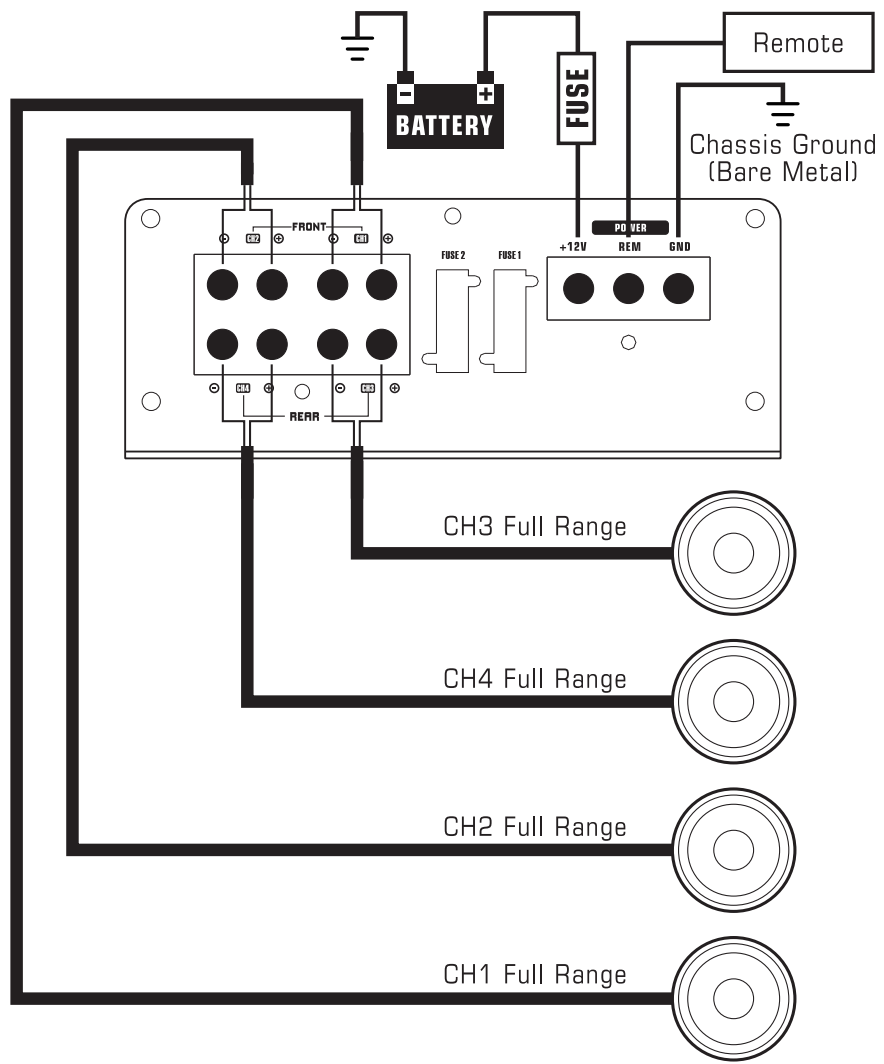
## APMI-4080

### 2-Channel Full-Range Satellite, or Subwoofer FLAT System

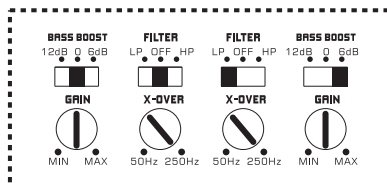
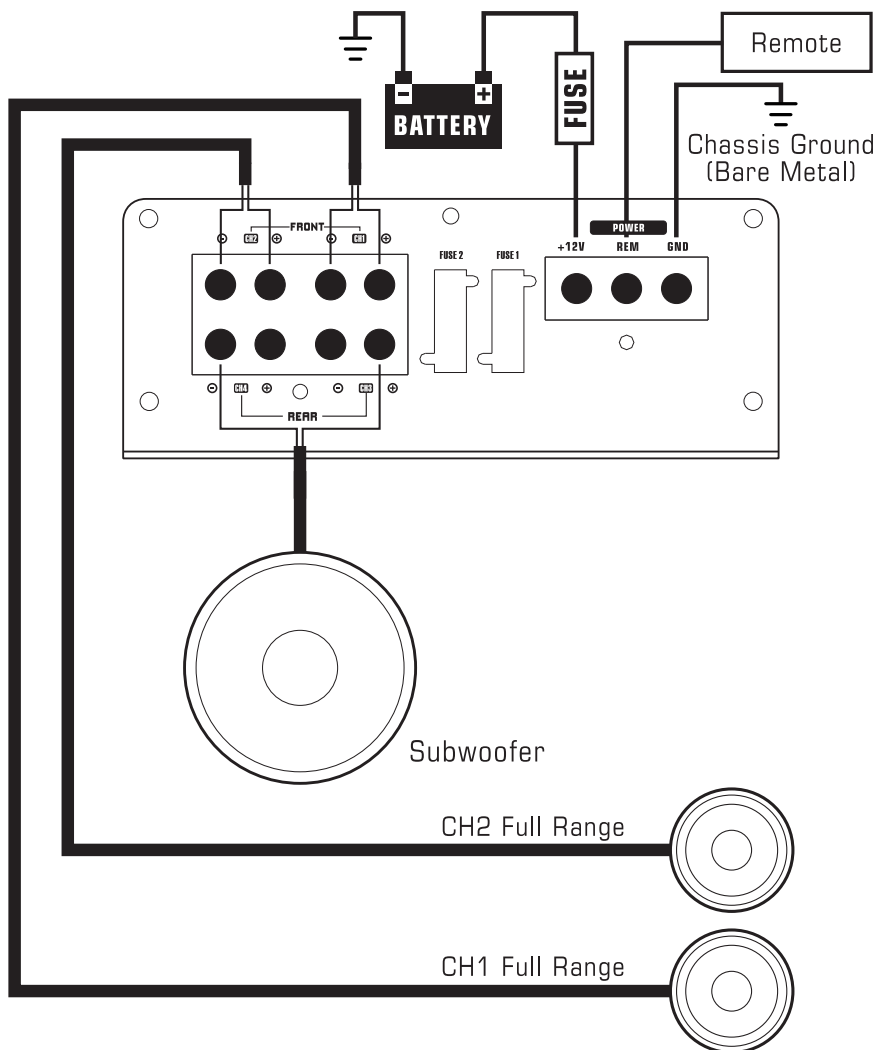


# APMI-4090

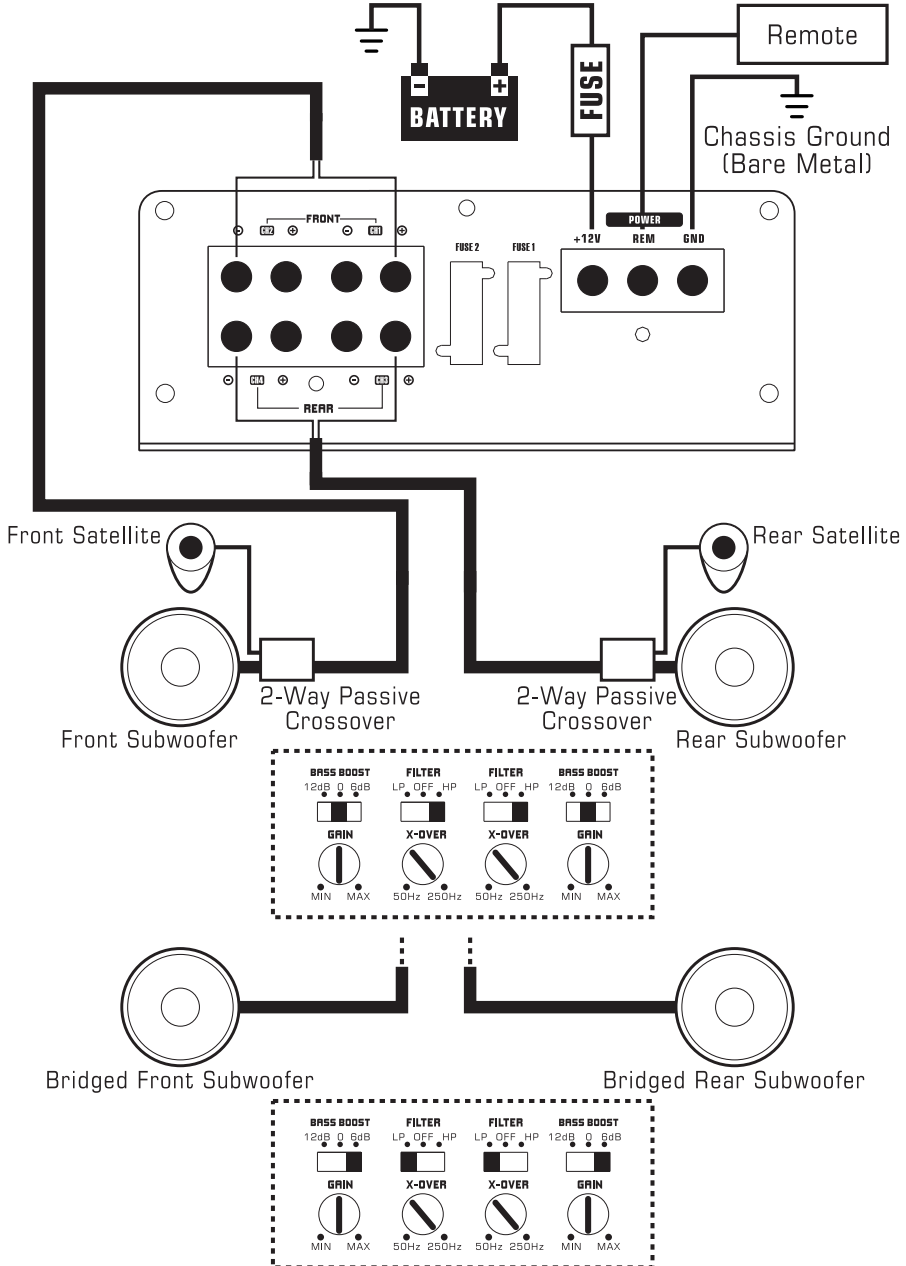
## 4-Channel Full-Range Operation



## APMI-4090 Bridged-Mono Subwoofer System

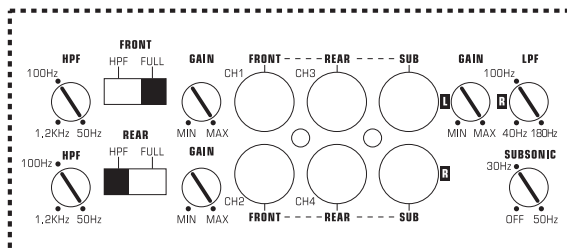
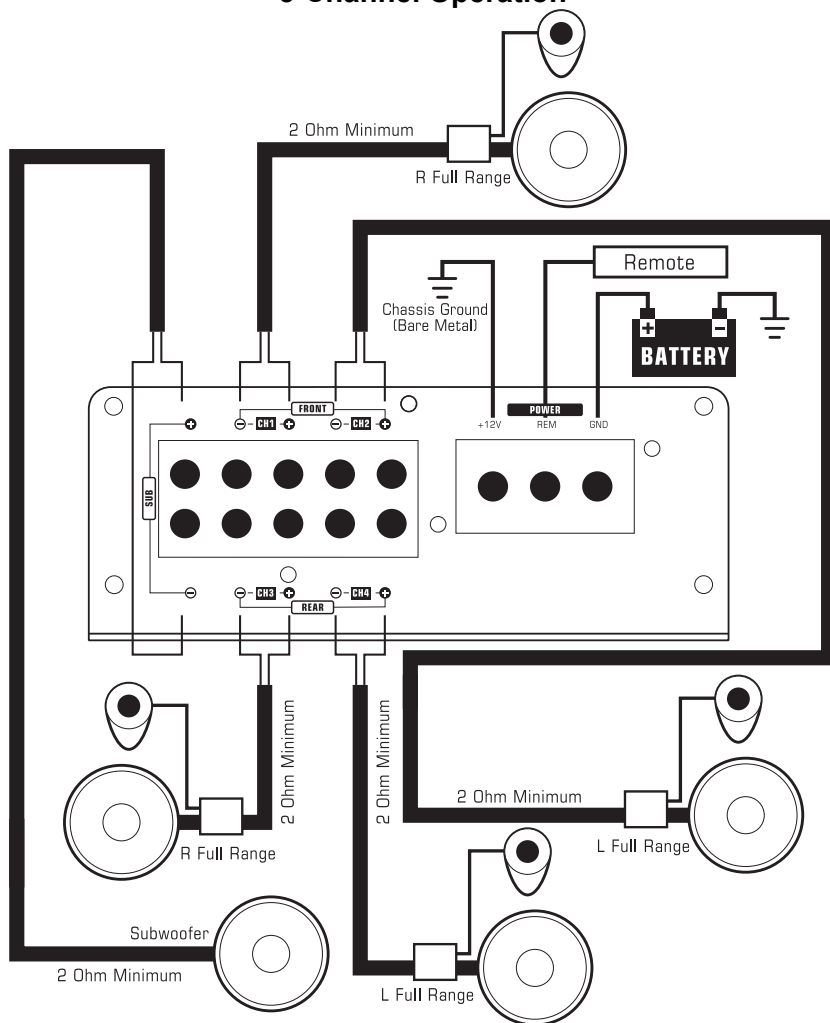


## APMI-4090 2-Channel High Power System (Satellite or Subwoofer)



## APMI-55100

### 5-Channel Operation



## **TROUBLESHOOTING**

### **Problem**

Run indicator doesn't light up.

### **Solution**

- *Check all fuses on the amplifier.*
- *Check main fuse near the battery.*
- *Check plus and minus battery cables.*
- *Check remote voltage.*

### **Problem**

Run indicator is on but no sound.

### **Solution**

- *Check volume control on the radio.*
- *Check GAIN regulator on the amplifier.*
- *Check RCA cables and connections.*
- *Check speaker cables and connections.*

### **Problem**

Bass response is low.

### **Solution**

- *Check volume control on the radio.*
- *Check GAIN regulator on the amplifier.*
- *Check RCA cables and connections.*
- *Check speaker cables and connections.*

### **Problem**

The amplifier switches on and off.

### **Solution**

- *Check chassis ground connection with amplifier cable and check battery terminal connections and check remote turn-on voltage.*

For additional questions please contact your authorized Audiopipe dealer.

**PRODUCT SPECIFICATIONS****APMI-4050**

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 56W           |
| RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 65W           |
| Maximum Power Output         | 2 x 180W          |
| Frequency Response           | 10 ~ 20kHz        |
| Signal Noise Ratio           | >80dB             |
| Input Sensitivity Level      | 0.2 ~ 6V          |
| LPF                          | 50 ~ 500Hz        |
| HPF                          | 50 ~ 1.2kHz       |
| Current Draw                 | 40A               |
| Minimum Load                 | 2 Ohm             |
| Components & PCB             | Double Side Board |
| Dimension (W x H x D)        | 165 x 56 x 201mm  |

**APMI-4080**

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 78W           |
| RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 117W          |
| Maximum Power Output         | 2 x 250W          |
| Frequency Response           | 10 ~ 20kHz        |
| Signal Noise Ratio           | >80dB             |
| Input Sensitivity Level      | 0.2 ~ 6V          |
| LPF                          | 50 ~ 500Hz        |
| HPF                          | 50 ~ 1.2kHz       |
| Current Draw                 | 60A               |
| Minimum Load                 | 2 Ohm             |
| Components & PCB             | Double Side Board |
| Dimension (W x H x D)        | 165 x 56 x 211mm  |

**APMI-4090**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 100W           |
| RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 130W           |
| Maximum Power Output         | 2 x 300W           |
| Frequency Response           | 10 ~ 20kHz         |
| Signal Noise Ratio           | >80dB              |
| Input Sensitivity Level      | 0.2 ~ 6V           |
| LPF                          | 50 ~ 250Hz         |
| HPF                          | 50 ~ 250Hz         |
| Current Draw                 | 75A                |
| Minimum Load                 | 2 Ohm              |
| Components & PCB             | Double Side Board  |
| Dimension (W x H x D)        | 165 x 56 x 251.5mm |

**APMI-55100**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 66 + 225W      |
| RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION) | 4 x 98 + 338W      |
| Maximum Power Output         | 4 x 98 + 441W      |
| Frequency Response           | 20 ~ 20kHz         |
| Signal Noise Ratio           | >80dB              |
| Input Sensitivity Level      | 0.2 ~ 5V           |
| LPF                          | 50 ~ 500Hz         |
| HPF                          | 50 ~ 1.2kHz        |
| Current Draw                 | 90A                |
| Minimum Load                 | 2 Ohm              |
| Components & PCB             | Double Side Board  |
| Dimension (W x H x D)        | 165 x 56 x 276.5mm |

# Audiopipe®

Audiopipe®

1200Watts

APMI-4050  
.....  
**1000W**

APMI-4080  
.....  
**1200W**

APMI-4090  
.....  
**1300W**

APMI-55100  
.....  
**1600W**

**Mini Amplificador MOSFET Clase AB**



Control Remoto para  
Sonidos Bajos



## Manual Del Usuario



## **INTRODUCCION**

### ***Felicidades!***

Gracias por comprar el amplificador AUDIOPIPE para el sistema de audio de su auto. Ahora usted posee un amplificador de diseño inflexible y fabricación que incorpora lo mas avanzado y nuevo de la tecnología de circuitos. Pronto descubrirá que nuestro amplificador posee un sonido óptimo de alta calidad y rendimiento confiable.

Los Amplificadores Audiopipe han adoptado una mano de obra avanzada, la cual utiliza componentes de alta calidad y tienen un sistema de control de estricto calidad, para proveerle el mejor rendimiento. Les recomendamos que contacte un concesionario Audiopipe autorizado para realizar la instalación.

Por favor leer este manual completo para asegurar que usted puede obtener el máximo beneficio de este nuevo amplificador. Cuando usted lo instala de modo apropiado, esta unidad le proveerá años de rendimiento libre de problemas.

## **ACERCA DEL MANUAL**

Felicidades por su compra del amplificador de potencia Audiopipe. Nos comprometemos a darles una reproducción musical de alta calidad, y confiamos que usted se sienta satisfecho con su compra. Estos productos proveen un rendimiento óptimo, que estamos seguro usted disfrutará en años venideros.

Para un máximo rendimiento Audiopipe recomienda que su amplificador sea instalado por un concesionario Audiopipe autorizado.

## **GARANTIA**

La garantía de este producto es por un año a partir de la fecha de compra contra todo defecto de fabricación solamente.

La garantía no incluye daños físicos o eléctricos provenientes de un trabajo excesivo ó cortocircuitos por fallas de las bocinas.

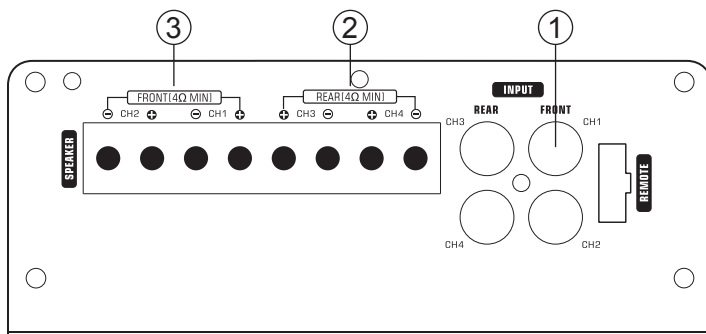
El amplificador debe ser instalado por un concesionario autorizado ó la garantía se cancela. El amplificador debe ser retornado con flete pre-pagado, y nosotros lo retornaremos al concesionario autorizado con flete pagado.

## **TABLA DE CONTENIDOS**

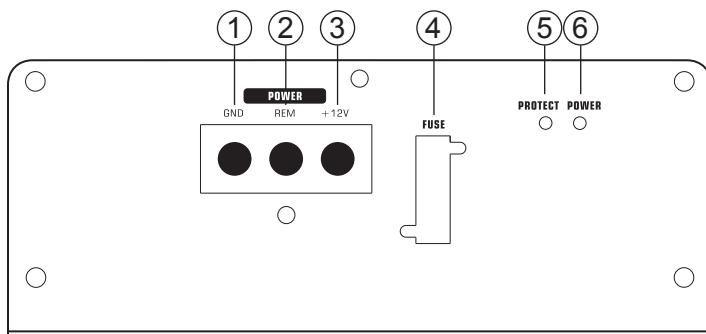
|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Funciones del Amplificador .....    | 1  |
| Instalación .....                   | 5  |
| Alambrado y Aplicaciones .....      | 6  |
| Solución de Problemas .....         | 18 |
| Especificaciones del Producto ..... | 19 |

# **FUNCIONES DEL AMPLIFICADOR**

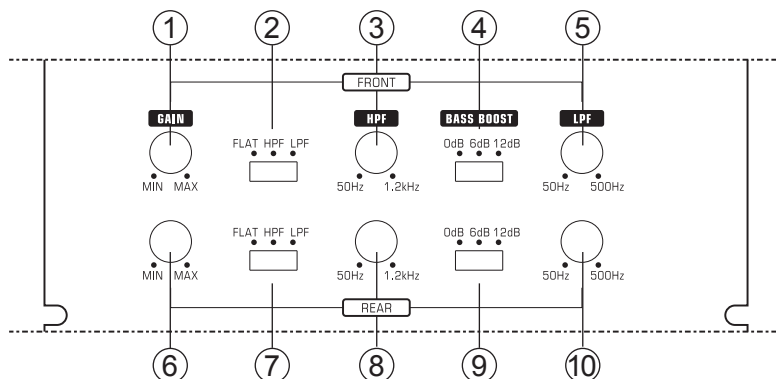
## **APMI-4050**



1. Enchufe de Entrada RCA
2. Salida de la Bocina Posterior
3. Salida de la Bocina Frontal

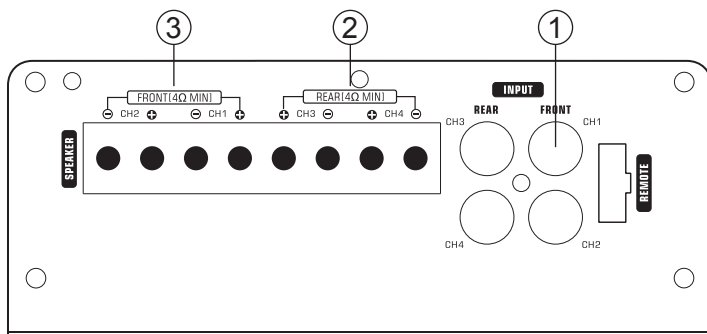


1. Tierra
2. Entrada de Encendido del Remoto
3. Entrada de +12V de la Batería
4. Fusible de 40Amp
5. Indicador LED de Protección
6. Indicador LED de Potencia

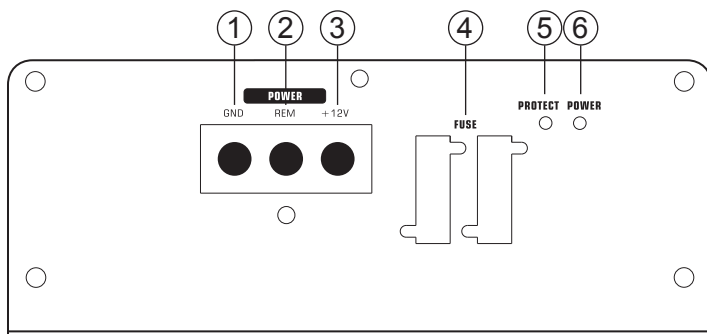


1. Control Frontal de GANANCIA
2. Interruptor de Selector de Filtro Frontal
3. Control Frontal de HPF
4. Incremento del Nivel del Bajo Frontal
5. Control Frontal de LPF
6. Control Posterior de GANANCIA
7. Interruptor de Selector de Filtro Posterior
8. Control Posterior de HPF
9. Incremento del Nivel del Bajo Posterior
10. Control Posterior de LPF

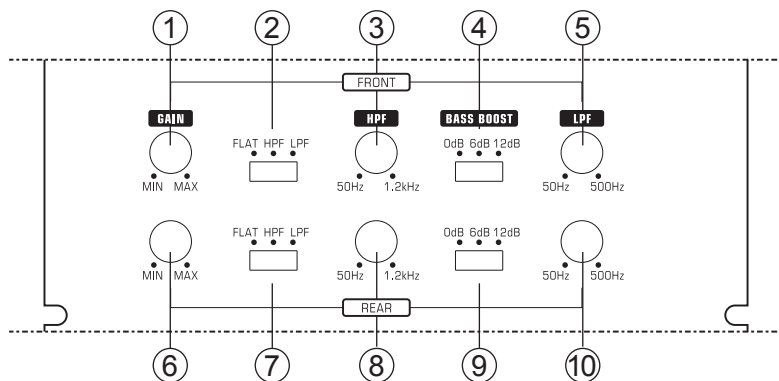
# APMI-4080



1. Enchufe de Entrada RCA
2. Salida de la Bocina Posterior
3. Salida de la Bocina Frontal

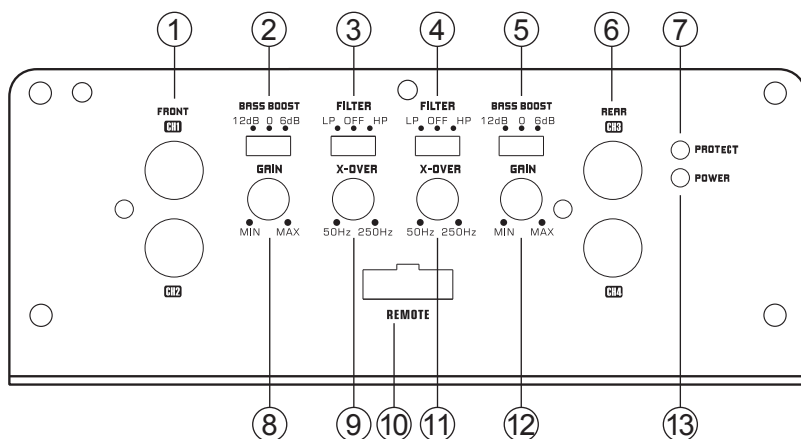


1. Tierra
2. Entrada de Encendido del Remoto
3. Entrada de +12V de la Batería
4. Fusible de 40Amp
5. Indicador LED de Protección
6. Indicador LED de Potencia

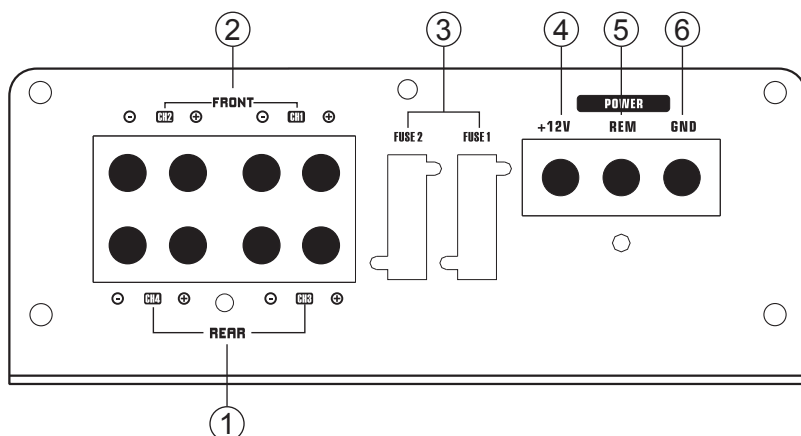


1. Control Frontal de GANANCIA
2. Interruptor de Selector de Filtro Frontal
3. Control Frontal de HPF
4. Incremento del Nivel del Bajo Frontal
5. Control Frontal de LPF
6. Control Posterior de GANANCIA
7. Interruptor de Selector de Filtro Posterior
8. Control Posterior de HPF
9. Incremento del Nivel del Bajo Posterior
10. Control Posterior de LPF

# **APMI-4090**

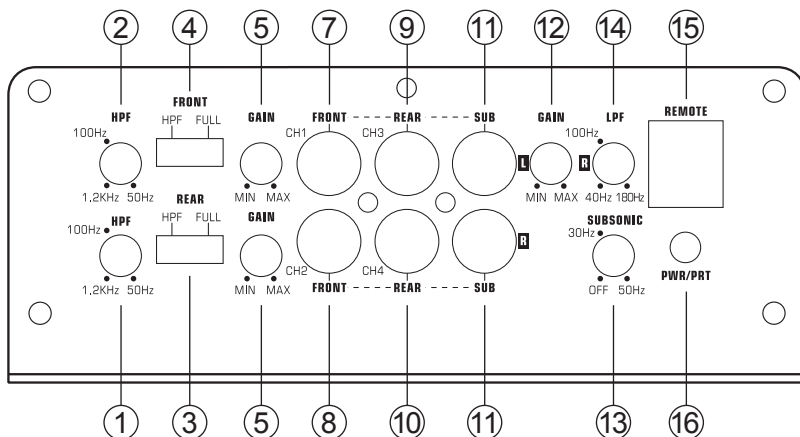


- |                                                          |                                    |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Enchufe frontal RCA                                   | 8. Control de Ganancia Frontal     |
| 2. Interruptor selector frontal de Incremento del Bajo   | 9. Control de Crossover frontal    |
| 3. Interruptor selector del filtro frontal               | 10. Control remote                 |
| 4. Interruptor selector del filtro posterior             | 11. Control de Crossover posterior |
| 5. Interruptor selector posterior de incremento del bajo | 12. Control de Ganancia posterior  |
| 6. Enchufe posterior RCA                                 | 13. Indicador de Potencia LED      |
| 7. Indicador LED de Protección de Circuito               |                                    |

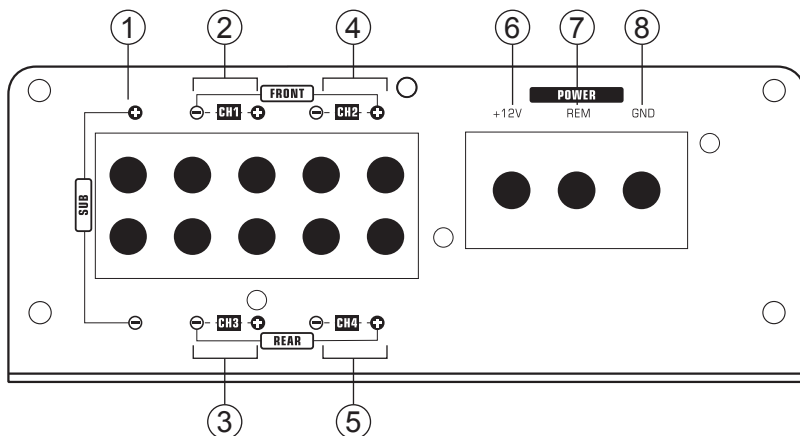


- |                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Salida de Bocina Posterior | 4. Entrada de Batería de +12V     |
| 2. Salida de Bocina Frontal   | 5. Encendido de la Entrada Remota |
| 3. 2 Fusibles de 30Amp        | 6. Salida a Tierra                |

# APMI-55100



- |                                             |                                                |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. Control Posterior de HPF                 | 9. Enchufe Posterior Derecho de Entrada RCA    |
| 2. Control Frontal de HPF                   | 10. Enchufe Posterior Izquierdo de Entrada RCA |
| 3. Interruptor Selector de Filtro Posterior | 11. Entrada de SUB                             |
| 4. Interruptor Selector de Filtro Frontal   | 12. Control Posterior de GANANCIA              |
| 5. Control SUB de GANANCIA                  | 13. SUBSONIC                                   |
| 6. Control Frontal de GANANCIA              | 14. Control de LPF                             |
| 7. Enchufe Frontal Derecho de Entrada RCA   | 15. Entrada de Encendido del Remoto            |
| 8. Enchufe Frontal Izquierdo de Entrada RCA | 16. Indicador LED de Potencia/Protección       |



- |                                          |                                            |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1. Salida de SUB                         | 5. Salida de la Bocina Posterior Izquierda |
| 2. Salida de la Bocina Frontal Derecha   | 6. Entrada de +12VDC de Potencia           |
| 3. Salida de la Bocina Frontal Derecha   | 7. Entrada de Encendido del Remoto         |
| 4. Salida de la Bocina Frontal Izquierda | 8. Tierra                                  |

## **PRE INSTALACIÓN**

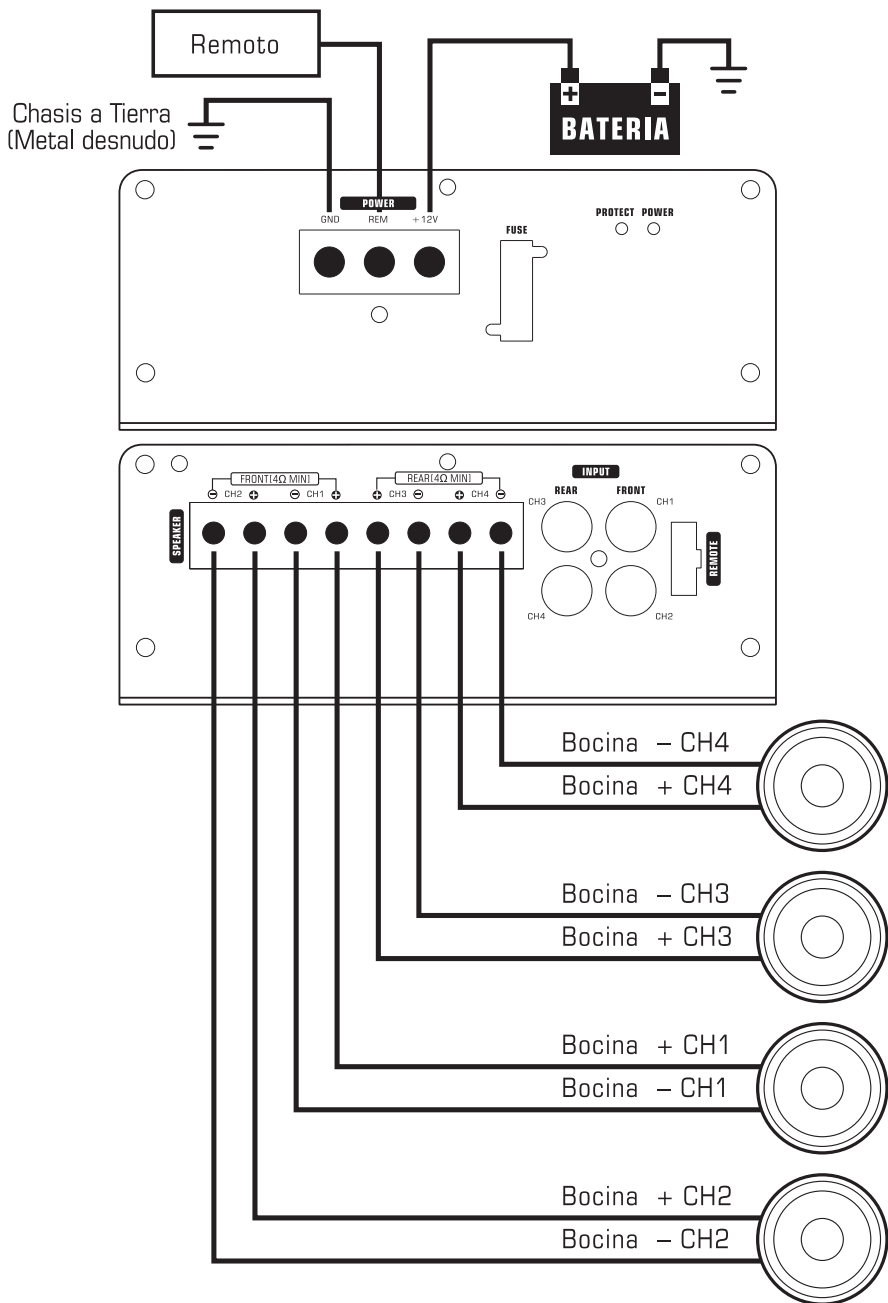
Le recomendamos que la instalación sea realizada por un concesionario autorizado AUDIOPIPE. El cable a tierra debe ser conectado directamente con el chasis de su vehículo el cual debe ser un punto de conexión a tierra metal a metal. El amplificador debe ser montado con seguridad a una parte solida, seca y con poca vibración de la superficie del maletero ó del área del pasajero. Monte el amplificador en una área abierta y aireada para asegurar una disipación de calor adecuada. Monte el amplificador en un lugar al cual usted tenga fácil acceso para colocar los controles de entrada. Instale todos los cables del amplificador tan lejos como sea posible de los cable eléctricos, tal como el cable de ignición del auto.

### **IMPORTANTE:**

- Cuando haga puente en dos amplificadores, favor refiérase al gráfico del cableado en puente.
- Cuando haga puente en dos amplificadores, debe usar amplificadores del mismo modelo.
- Favor asegurarse que el terminal negativo de la bocina de los dos amplificadores estan conectado con cables del mismo calibre al que se ha usado en el terminal positivo.
- NO conecte ningun cable de señal con enchufes RCA de entrada cuando se hace puente como una unidad "esclava".
- El filtro pasa bajos (LPF), el nivel de entrada y las funciones remotas deberan deshabilitarse en el amplificador "esclavo" cuando esta puenteado.
- Todas las funciones del amplificador "esclavo" deberán ajustarse por el amplificador principal.

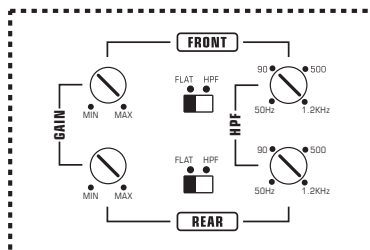
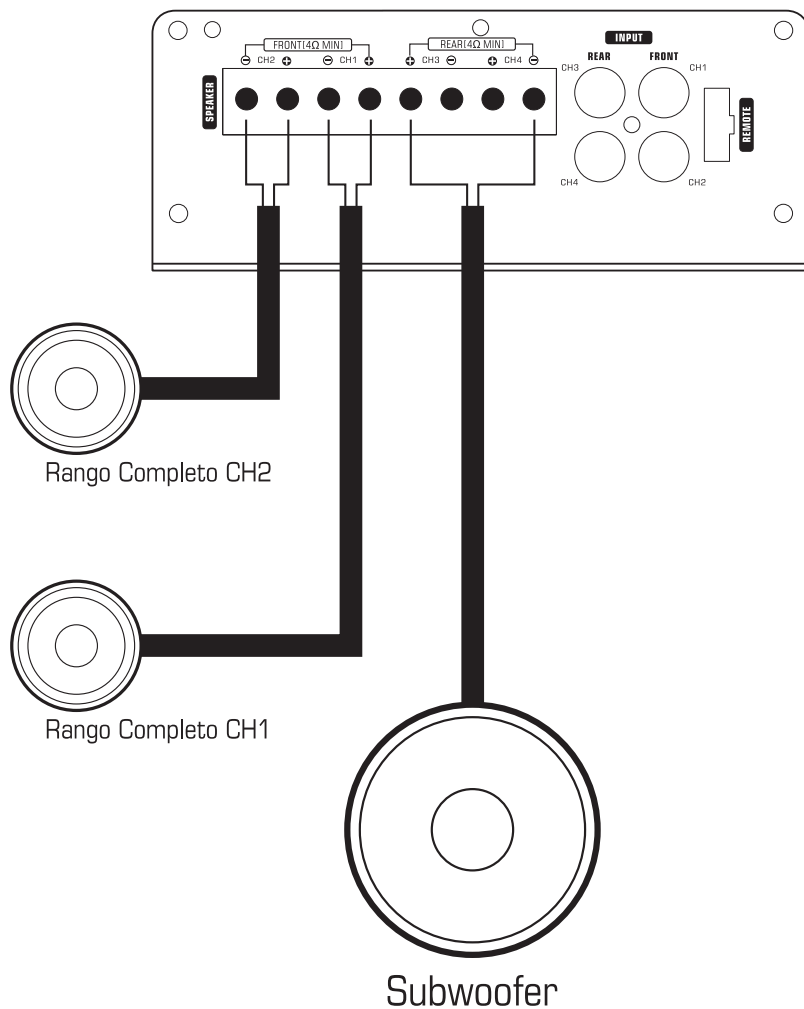
**CABLEADO Y APLICACIONES**

**APMI-4050**  
**OPERACIÓN DE RANGO COMPLETO DE 4-CANALES**

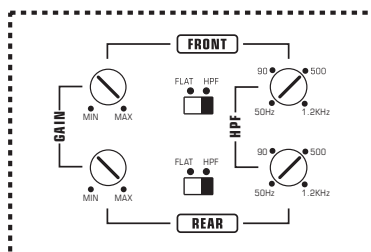
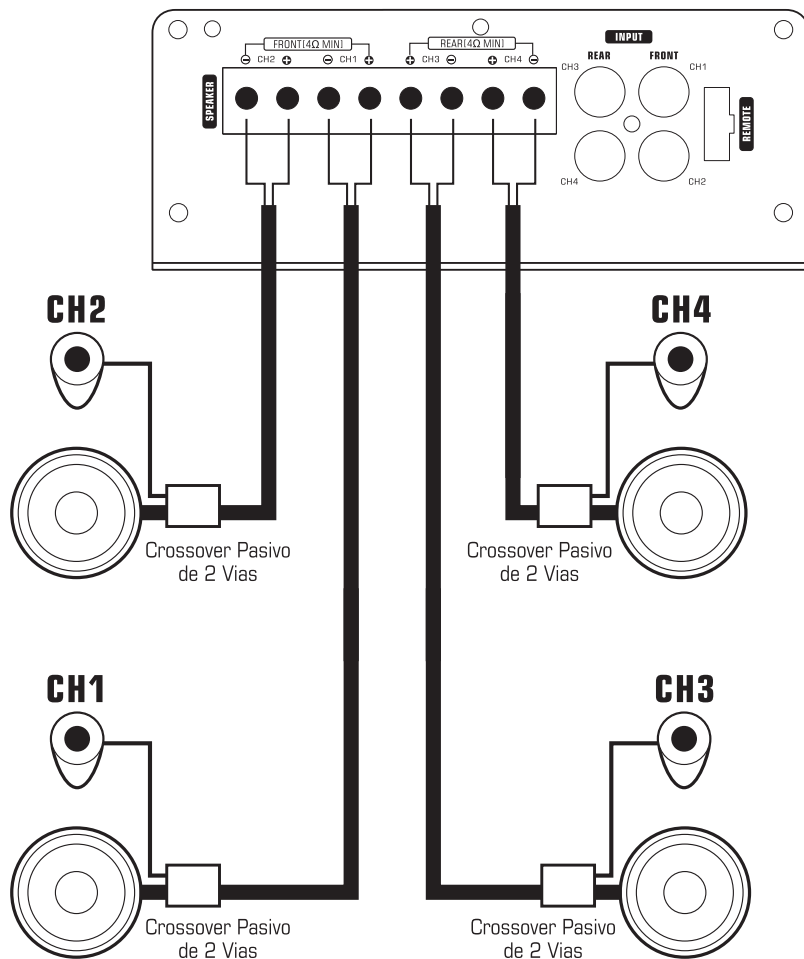


## APMI-4050

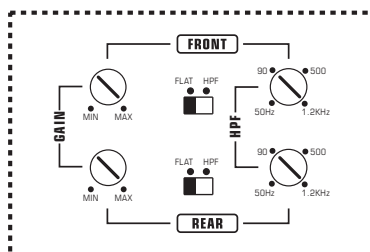
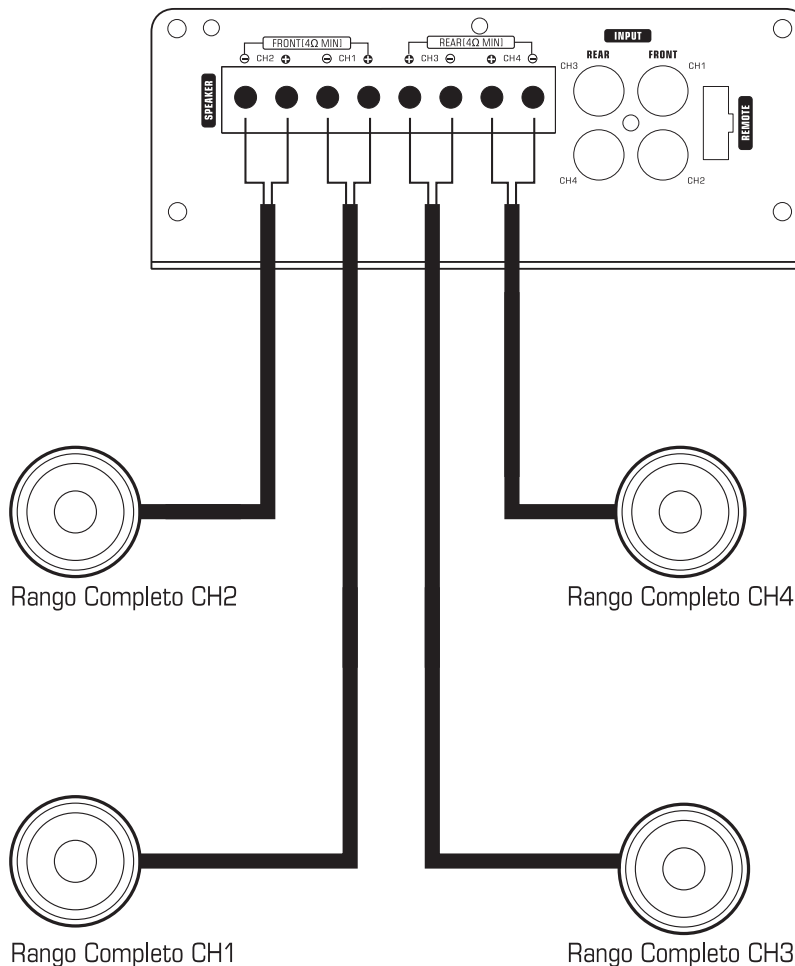
### SISTEMA DE SUBWOOFER MONO – PUENTEADO



# **APMI-4050** **SATELITE DE 2 CANALES DE RANGO COMPLETO, O SISTEMA DE SUBWOOFER SENCILLO**

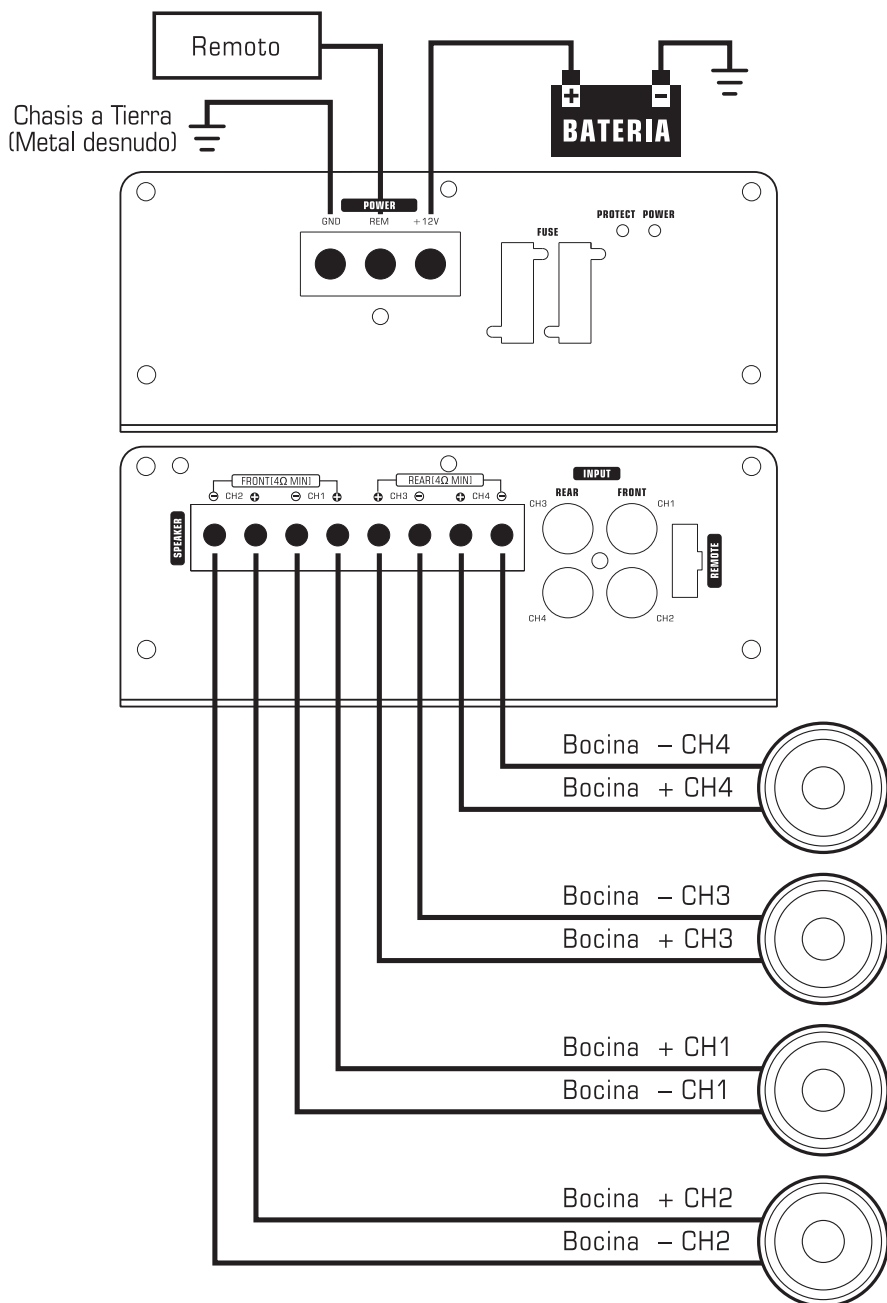


# **APMI-4050** **SATELITE DE 2 CANALES DE RANGO COMPLETO, O SISTEMA DE SUBWOOFER SENCILLO**



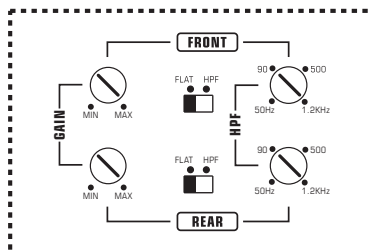
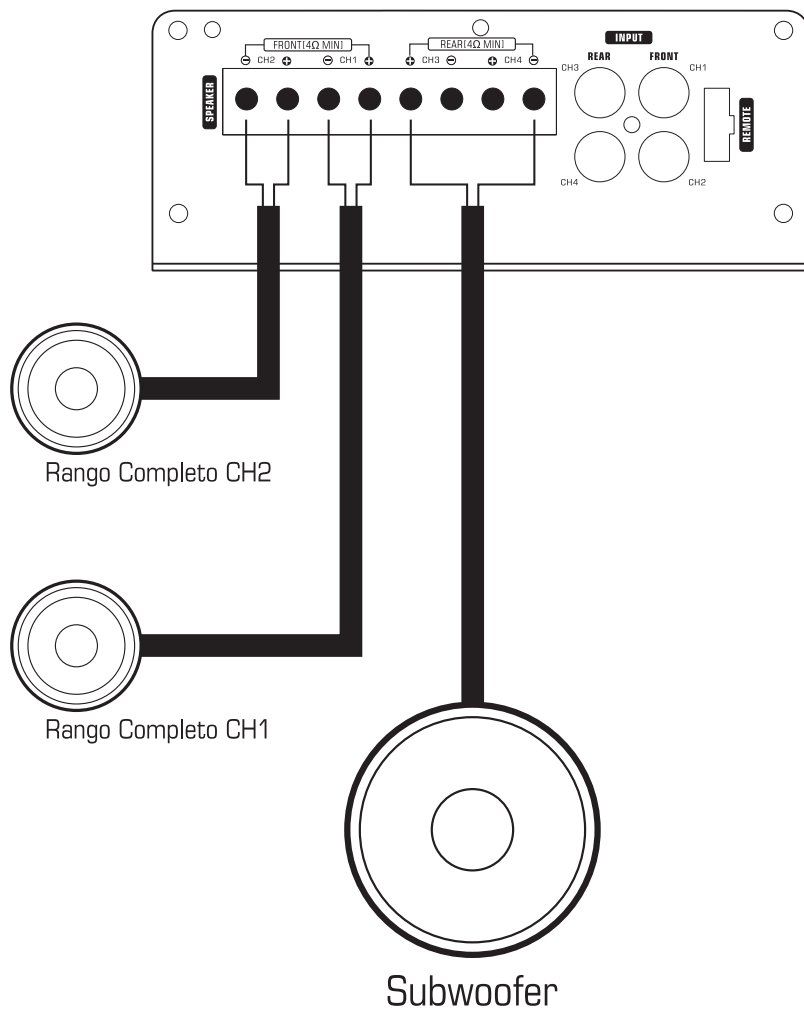
## APMI-4080

### OPERACIÓN DE RANGO COMPLETO DE 4-CANALES

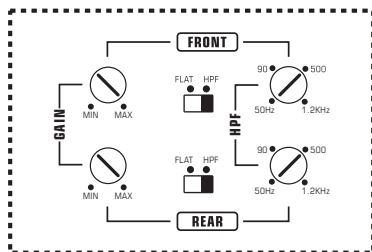
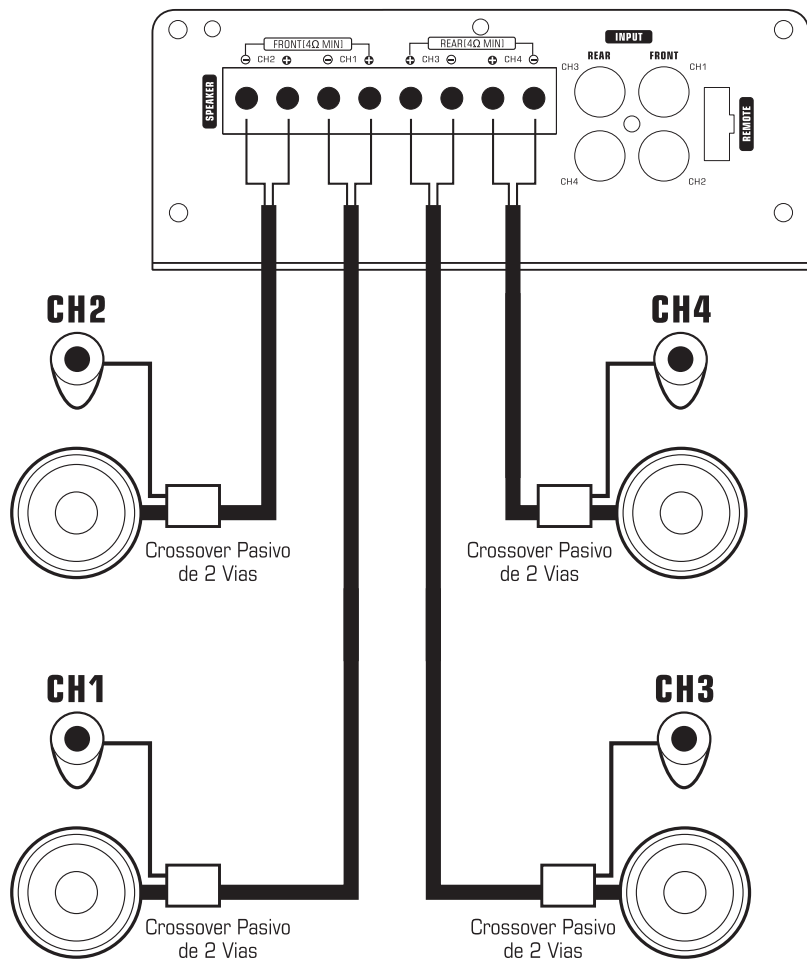


## APMI-4080

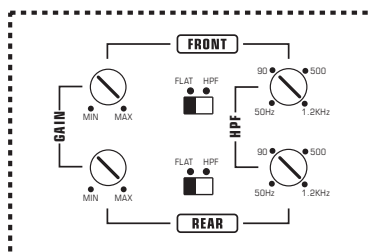
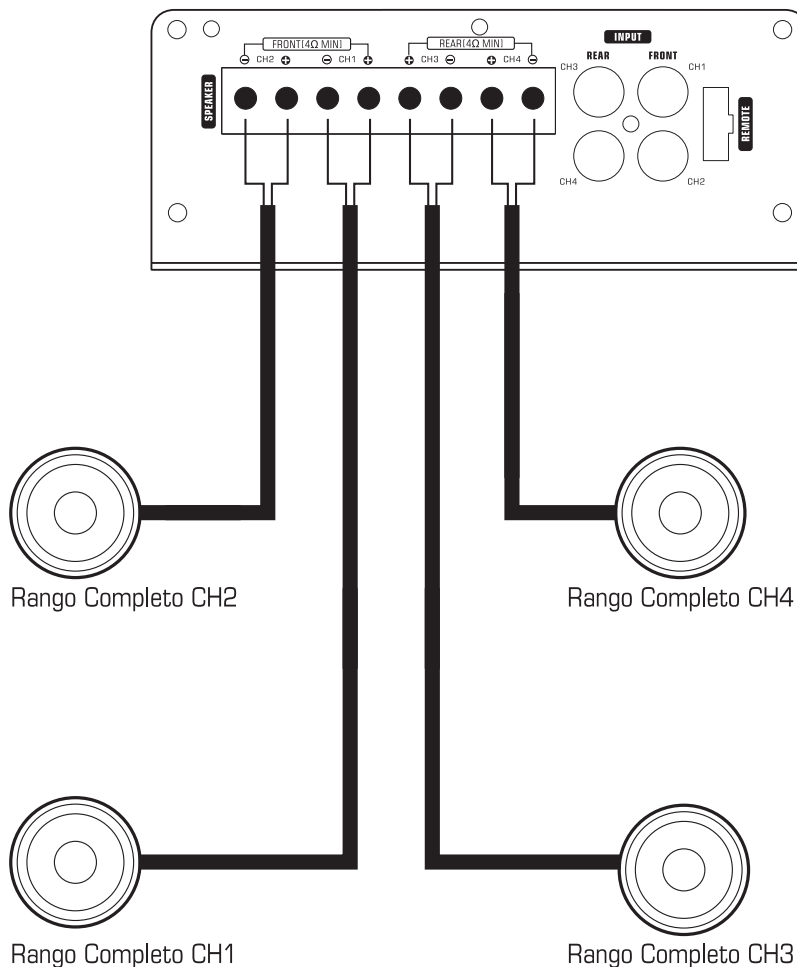
### SISTEMA DE SUBWOOFER MONO – PUENTEADO



# **APMI-4080** **SATELITE DE 2 CANALES DE RANGO COMPLETO, O SISTEMA DE SUBWOOFER SENCILLO**

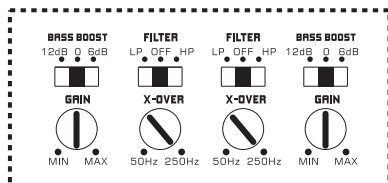
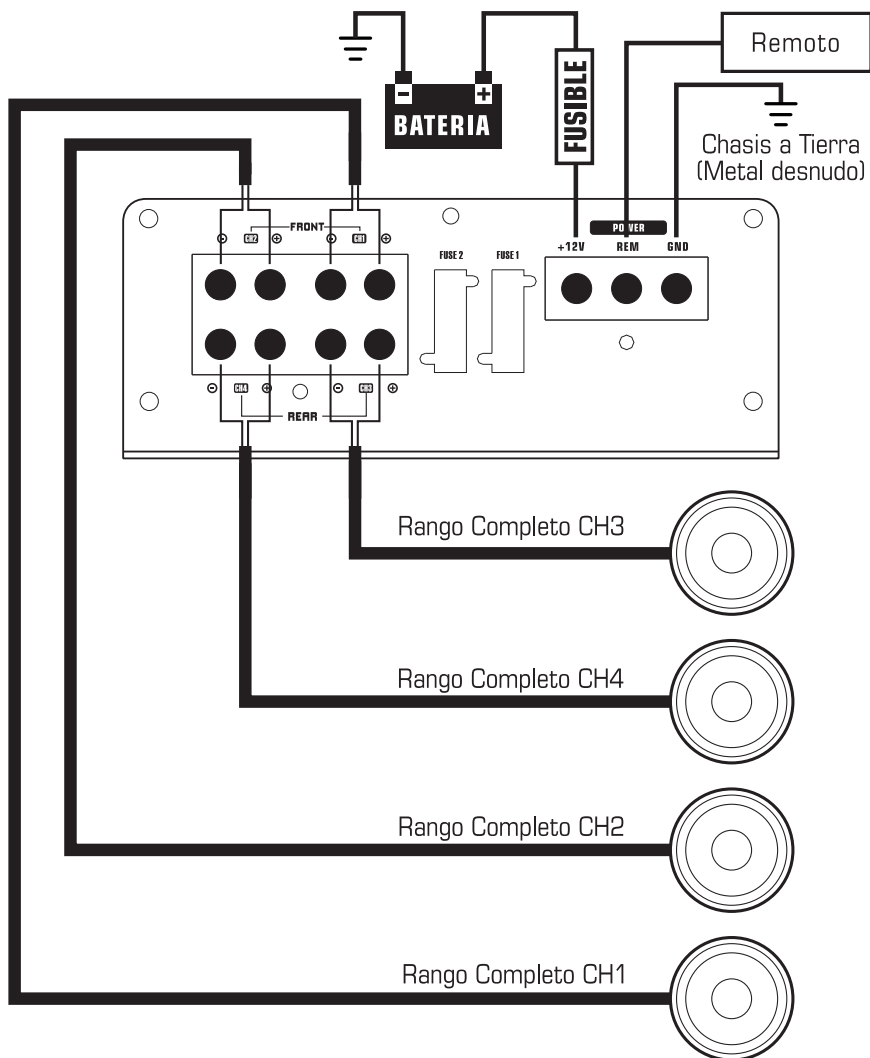


# **APMI-4080** **SATELITE DE 2 CANALES DE RANGO COMPLETO, O SISTEMA DE SUBWOOFER SENCILLO**



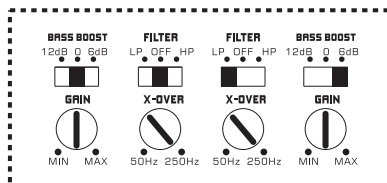
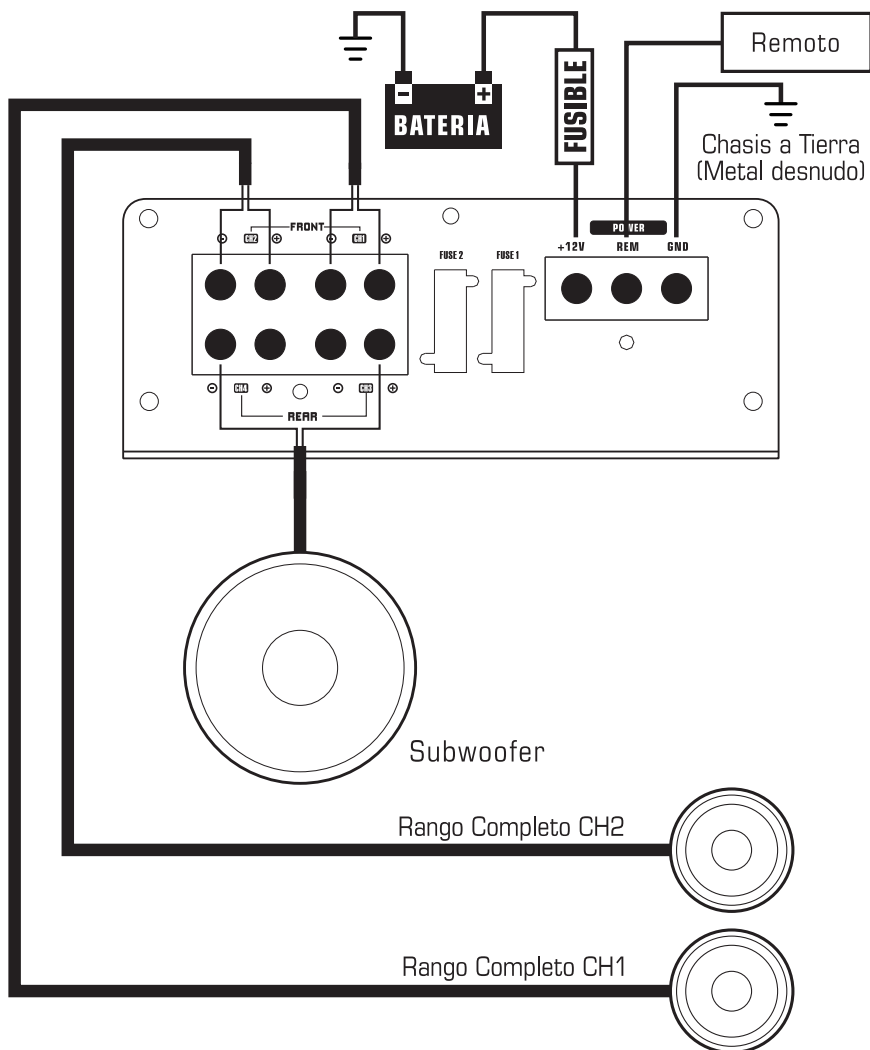
## APMI-4090

### Operación de Rango-Completo - 4 Canales

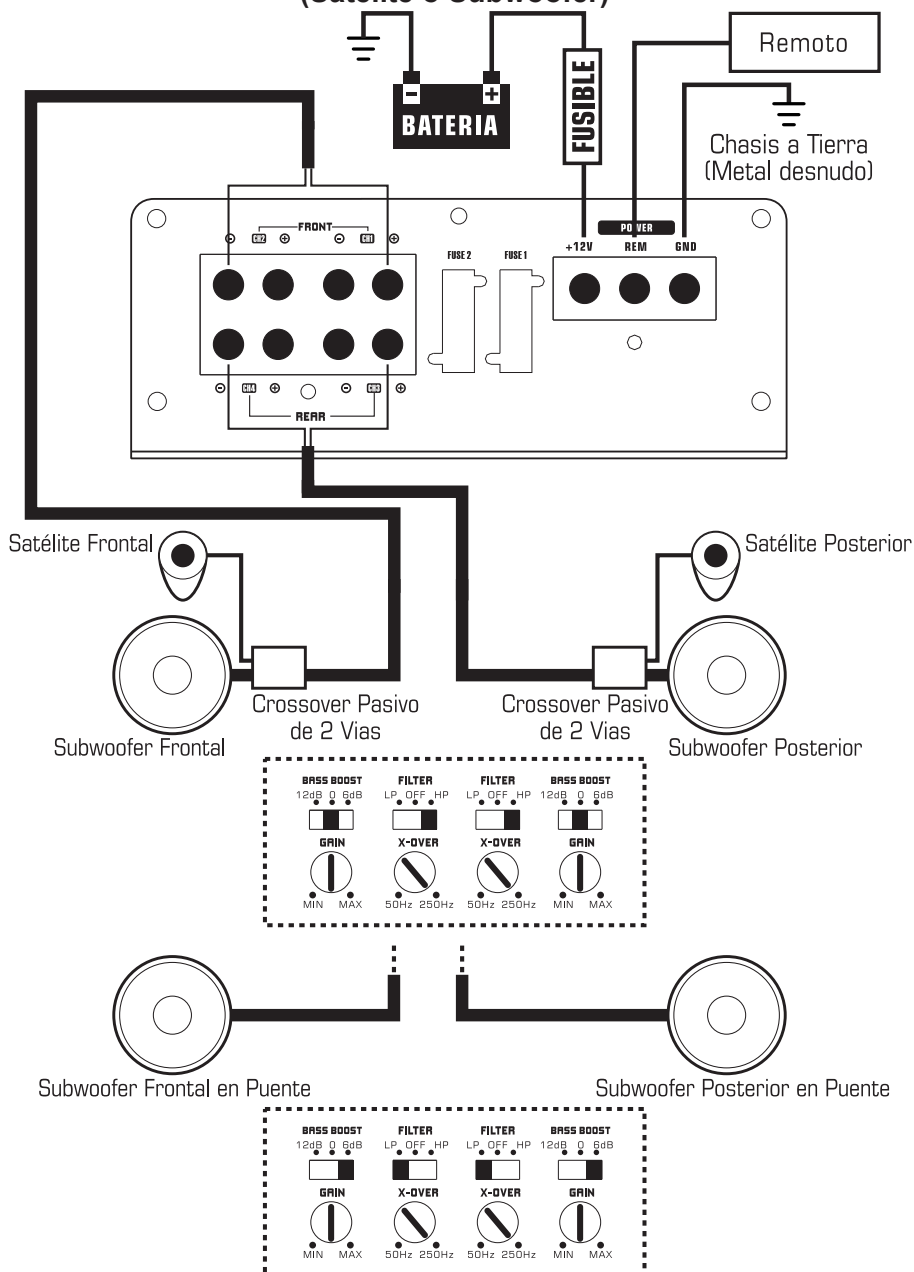


## APMI-4090

### Sistema de Subwoofer Puentado-Mono

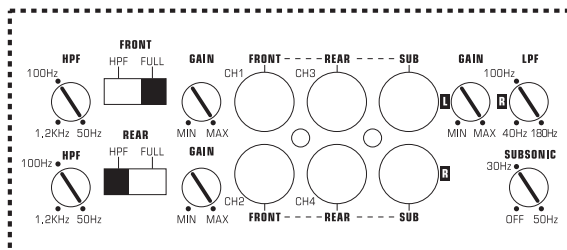
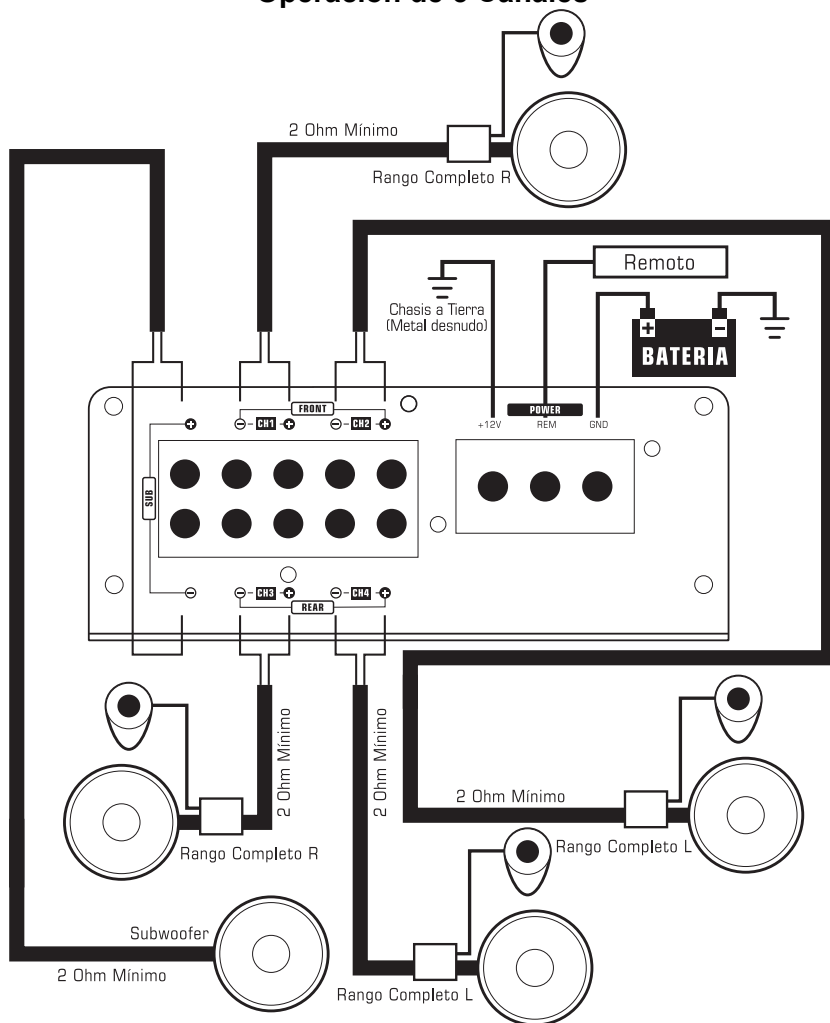


# **APMI-4090** **Sistema de 2-Canales de Alta Potencia** **(Satélite ó Subwoofer)**



## APMI-55100

### Operación de 5 Canales



## **SOLUCION DE PROBLEMAS**

### **Problema**

El Indicador de Encendido no se ilumina.

### **Solución**

- *Compruebe todos los fusibles en el amplificador.*
- *Compruebe el fusible principal cercano a la batería.*
- *Compruebe los cables + y – de la batería.*
- *Compruebe el voltaje del remoto.*

### **Problema**

El indicador está encendido pero no existe sonido.

### **Solución**

- *Compruebe el control de volumen del radio.*
- *Compruebe el regulador de GANANCIA en el amplificador.*
- *Compruebe los cables RCA y las conexiones.*
- *Compruebe los cables de las bocinas y conexiones.*

### **Problema**

La respuesta del bajo es escasa.

### **Solución**

- *Compruebe el control de volumen del radio.*
- *Compruebe el regulador de GANANCIA en el amplificador.*
- *Compruebe los cables RCA y las conexiones.*
- *Compruebe los cables de las bocinas y conexiones.*

### **Problema**

El amplificador se enciende y se apaga.

### **Solución**

- *Compruebe las conexiones del chasis a tierra con los cables del amplificador y verifique las conexiones de los terminales de la batería y el voltaje del encendido del remoto.*

Para problemas adicionales por favor contactar a un concesionario autorizado.

**ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO****APMI-4050**

|                                         |                       |
|-----------------------------------------|-----------------------|
| RMS @ 4 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 56W               |
| RMS @ 2 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 65W               |
| Salida de Potencia Máxima .....         | 2 x 180W              |
| Respuesta de Frecuencia .....           | 10 ~ 20kHz            |
| Relación Señal/Ruido .....              | >80dB                 |
| Sensitividad del Nivel de Entrada ..... | 0.2 ~ 6V              |
| LPF .....                               | 50 ~ 500Hz            |
| HPF .....                               | 50 ~ 1.2kHz           |
| Consumo de Corriente .....              | 40A                   |
| Carga Mínima .....                      | 2 Ohm                 |
| PCB & Componentes .....                 | Tablero de doble cara |
| Dimensiones (L x A x H) .....           | 165 x 56 x 201mm      |

**APMI-4080**

|                                         |                       |
|-----------------------------------------|-----------------------|
| RMS @ 4 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 78W               |
| RMS @ 2 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 117W              |
| Salida de Potencia Máxima .....         | 2 x 250W              |
| Respuesta de Frecuencia .....           | 10 ~ 20kHz            |
| Relación Señal/Ruido .....              | >80dB                 |
| Sensitividad del Nivel de Entrada ..... | 0.2 ~ 6V              |
| LPF .....                               | 50 ~ 500Hz            |
| HPF .....                               | 50 ~ 1.2kHz           |
| Consumo de Corriente .....              | 60A                   |
| Carga Mínima .....                      | 2 Ohm                 |
| PCB & Componentes .....                 | Tablero de doble cara |
| Dimensiones (L x A x H) .....           | 165 x 56 x 211mm      |

**APMI-4090**

|                                         |                       |
|-----------------------------------------|-----------------------|
| RMS @ 4 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 100W              |
| RMS @ 2 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 130W              |
| Salida de Potencia Máxima .....         | 2 x 300W              |
| Respuesta de Frecuencia .....           | 10 ~ 20kHz            |
| Relación Señal/Ruido .....              | >80dB                 |
| Sensitividad del Nivel de Entrada ..... | 0.2 ~ 6V              |
| LPF .....                               | 50 ~ 250Hz            |
| HPF .....                               | 50 ~ 250Hz            |
| Consumo de Corriente .....              | 75A                   |
| Carga Mínima .....                      | 2 Ohm                 |
| PCB & Componentes .....                 | Tablero de doble cara |
| Dimensiones (L x A x H) .....           | 165 x 56 x 251.5mm    |

**APMI-55100**

|                                         |                       |
|-----------------------------------------|-----------------------|
| RMS @ 4 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 66 + 225W         |
| RMS @ 2 Ohm (DISTORCION <1%) .....      | 4 x 98 + 338W         |
| Salida de Potencia Máxima .....         | 4 x 98 + 441W         |
| Respuesta de Frecuencia .....           | 20 ~ 20kHz            |
| Relación Señal/Ruido .....              | >80dB                 |
| Sensitividad del Nivel de Entrada ..... | 0.2 ~ 6V              |
| LPF .....                               | 50 ~ 500Hz            |
| HPF .....                               | 50 ~ 1.2kHz           |
| Consumo de Corriente .....              | 90A                   |
| Carga Mínima .....                      | 2 Ohm                 |
| PCB & Componentes .....                 | Tablero de doble cara |
| Dimensiones (L x A x H) .....           | 165 x 56 x 276.5mm    |